

这就是我爸

天水市第三中学高三(5)班 王瑞杰 指导教师 杨岁虎



我爸一米七的身高,因常年劳累佝偻着腰。面对任何事情总是坦然的,唯独对我,却独有用心。

我爸四十多岁了,四百多度的近视使他总是戴着厚重的眼镜。他是一名建筑工人,每天的工作充荡着汗水和危险。所以,让我不走他的老路这个信念一直在他的心中,为此他时时处处想着他的办法,如某不知名出版社出版的《你不努力,谁也给不了你想要的生活》《没有岁月静好,只是有人替你砥砺前行》等,这些让我提不起阅读兴趣的书堆在家中的各个角落。

但他又不总是迂腐,做起事来独具一格,喜欢“与众人反着来”,在别人纷纷购置东西过节时,他早准备好了所有东西。闲暇时间也不会刷视频、看电视。他喜欢看网络小说,在我记事起他总是拿着手机看小说,在得知我也喜欢看时,便把他自以为不错的小说推给我,再补充一句“不许耽误学习”。

可能是不善于表达,我和他独处的时候他总沉默着。工作的原因他离家很远,所以见他的时间也很少,这使得他不知道我的兴趣爱好,在家中聊天时可以看出有时我说的东西他都没听过,不过也不影响他想与我交流时的好奇。我想如果不是他总离家很远,我们俩应该能成为关系不错的“朋友”。

许多大人的观念是固执的,也没听过谁会对一个小孩子道歉。但是我爸会在冤枉我时向我道歉,哪怕只是一件被冤枉的小事而已。这让我打心底里认为

我爸是一位能“跟上时代”的家长。不过在学习方面他是固执的,老师的话对他来说就是“圣旨”。记得有一次,学校组织大扫除活动,我起了偷懒的心思,想着待在家里不去学校,可他坚持说我必须得去,说我需要服从学校的安排,这是一个锻炼的机会。

考上高中,离家学校较远,所以打算住校。他早早地收拾起东西,行李箱、被褥等。天蒙蒙亮,他叫醒我之后就忙前忙后装东西,把整个车装满后还在问我妈有没有遗漏的,即使有很多东西都没用上。他把我送到学校,为我安置好各种东西才离开,像往日一样沉默着。

一周多的军训后,我回到家里,他又去外地工作了。妈妈说,他总是担心第一次离家的我在外会想家;妈妈说,他想要联系我却没有联系方式,只能准备各种我喜欢的东西留着等我回家;妈妈说,他想我想到哭了呢。

爬山

兰州市外国语学校
九年级(10)班 宋佳懿
指导教师 宋佳



当站在顶峰之时,回头看一切都很值得。—— 题记

此时的我站在山峰上,低头望着一大片的树林与雾气,我张开手臂尽力地喊着“我成功啦”,感受着心中的澎湃,内心的热情怎么都消散不去。回头望着延伸到山脚下的楼梯,心里为自己之前的勇敢鼓掌。大雾将我的思绪托到了三小时前的自己。

手里拿登山杖,包里背着水和食物。“今天登山的人可真少啊。”我嘴里嘀咕了一句,紧接着就开始了这场艰苦却又愉快的登山活动。我一阶一阶地往上走着,沿途遇见了一只小松鼠和一位放牛的老先生,与这位老先生闲聊几句,只听他道:“真不太懂你们,这么累你们还坚持向上爬。”我反问道:“听说这山顶上的风景可是十分美丽呢。”“我没上去过。”老先生有些不好意思,我笑而不语,打了声招呼就继续开始爬了。

爬了很久,我的双腿开始有些不听使唤了,我赶紧沿着台阶坐下,此时周围一片绿意盎然,满满都是大自然清新的味道,大树的树干上长了许多圆滚滚的蘑菇,看上去新鲜极了。眼前突然看起来有点不太真实,我随手挥了挥,发现雾气大了,我赶紧拿起登山杖接着向上爬去。但我的力气已经所剩不多了,速度越来越慢,脚底绑了沙袋似的,每走一步都千斤重,心中开始退缩:我到底要不要继续坚持下去? 抬头望着前方的道路,我仿佛看到了终点,成功离我越来越近。不! 我还不放弃,我想看到美丽的风景,超越自己! 我继续向前,手中的登山杖越握越紧,脚下的步子也踏得越来越坚定,最后的几层台阶我用力地迈着步子。终于踏上了山顶,我大口喘着气,望着眼前的一切:云海翻涌,如浪潮般在群山间奔腾,阳光穿透云层,洒下万道金光,给云朵镀上了一层金边。山风拂过,带着山间草木的清香,瞬间驱散了我一路的疲惫。

回过神来,看着脚下的看台与外面的美景,也突然觉得这一路好像也不是很苦了。原来,坚持走过的每一步路,都在为此刻的震撼与喜悦铺垫,所有的艰辛,都在这壮丽景色前,化作了满心的值得。当你现在感到苦时,请不要放弃,因为你终将会有回甘。

人生如茶

兰州市外国语学校九年级(10)班 邵于甜 指导教师 宋佳

我一直是个胆小的人,总想着把自己藏在人群里,不被任何人注意。因为觉得自己相貌普通,我常年戴着口罩,好像这样就能遮住所有不自信;因为性格内向,我从不主动和同学说话,身边的朋友寥寥无几;因为成绩中游,课堂上我永远低着头,从不敢举手发言。我常常觉得,我的人生就像一杯放凉的咖啡,只有喝不尽的苦涩,毫无滋味。直到那一天,一切悄然改变。

那是我刚升入初中的第一周,我依旧扮演着“透明人”的角色,上课就把脸埋在课本后面,尽量缩小自己的存在感。老师的脚步声慢慢靠近,我才不情愿地露出半张脸。“上课!”随着老师清脆的声音响起,我像只受惊的乌龟,慢慢抬起头,连呼吸都放轻了几分。课堂一开始还算顺利,我正暗自庆幸能平安度过这节课时,老师却突然在黑板上写下一道难题。瞬间,班里鸦雀无声,同学们纷纷拿起笔演算,教室里只剩下笔尖划过纸张的沙沙声。我偷偷瞄了一眼四周:有的同学皱着眉头咬着笔杆,有的对着草稿纸唉声叹气,还有的托着下巴发呆——居然没人能立刻解出来。

我心里一慌,摇了摇头,干脆放下

笔,心想:大家都不会,我肯定也不行。这时,老师温柔的声音传来:“大家别着急否定自己,不试试怎么知道行不行? 就算错了也没关系,大胆一点。”老师的话像一缕微光,让我悄悄鼓起勇气,重新拿起笔在草稿纸上写写画画。一步、两步……当算出结果的那一刻,我愣住了——我居然解出来了! 虽然不确定答案对不对,但看周围的同学还在埋头苦算,我好像是第一个做出来的。我攥紧了笔,手心全是汗,想举手又不敢,可老师鼓励的话语一直在耳边回响。我在心里作了无数次斗争,终于,颤抖着举起了手。老师眼睛一亮,笑着说:“来,这位同学,说说你的思路。”我站起身,声音小得像蚊子叫,结结巴巴地说出了自己的答案。

可惜,我算错了。话音刚落,我的脸瞬间烧了起来,恨不得找个地缝钻进去。我感觉全班同学的目光都聚集在我身上,他们一定在偷偷笑话我:“明明不会还敢举手,真丢人。”那天的我难过到了极点,连天空都好像被我的心情感染,黑压压的乌云压得很低,雨憋了半天也没下下来,空气沉闷得让人窒息。我暗暗发誓,以后再也不做这种“出风头”的事了。



从那以后,老师好像格外关注我,每天上课都会叫我回答问题。一开始,我每次站起来都紧张得不行,答完后还会在心里埋怨自己:当初为什么要举手,现在真是自讨苦吃。那段日子,我觉得人生的苦涩又添了几分。可慢慢的我发现自己回答问题越来越熟练,从一开始的结结巴巴,到后来能清晰地说出思路;从害怕被点名,到偶尔会主动举手。不知不觉中,我好像不再是那个只会躲在角落里的胆小鬼了。

直到看到这次的作文题目“茶”,我才猛然醒悟:原来我的人生不是一杯苦涩的咖啡,而是一杯先苦后甘的茶。当初举手被嘲笑的窘迫是“苦”,后来慢慢变得勇敢自信便是“回甘”。感谢那天那个鼓起勇气举起手的自己,让我尝到了勇敢之后的甘甜。如今再回味这段时光,苦涩早已消散,留下的全是成长的清甜。

蜗牛爬上那堵墙

天水市第三中学高三(6)班 刘浩然 指导教师 杨岁虎

一次,一次,又一次,蜗牛努力地向上爬,却没有成功。他一次一次向上爬,又一次一次掉下来。

这不正是我们吗? 一生忙忙碌碌总是生活在两点一线的日子里,勤勤恳恳地工作,身心疲惫地回家,不畏风雨,乏味枯燥的旅途让我们痛苦不堪。向街上望去,看到的只有匆匆的背影,往路边瞧去,看到的只有杂乱的脚步。奔波的一天一无所获,想攀登却看不到多少希望,想逃离却一次又一次地面对平庸。

这不正是我们吗? 面对问题不懂得变通,进入了盲区也不回头。我们总是选择布满荆棘的道路,让一颗颗刺扎进胳膊,让一丝丝血肆意喷流。哪怕另一条路鲜花盛开,阳光明媚,我们总是被固定的思维禁锢,被潜在的意识束缚,在固定的模式下一直行走,我们总是那样地

死板忙碌,像被操控的机器人,没有自己的思维和头脑,甘愿命运握在他人之手。

这不正是我们吗? 明知结果是失败,却仍一次又一次地尝试,总是希望能得到点什么。人们总是做出一些不可理喻的事,并坚信自己所做的一切正确,无论失败多少次都要从头再来,将时间和精力都花费在深知一定是失败的事情上,幻想着把不可能变为可能,不听劝阻,不听良言,只是一味地尝试试试……

这真的是我们吗? 这就是我们,虽然奔波于城市的大街小巷,却有一件事让你快乐;虽然忙碌于大街小巷中,却总有一个伴随你身边的人;虽然忙碌于学业,却拥有一盏灯在深夜点亮;虽然疲惫于夜深人静,却总有一轮月照亮你的梦。忙碌的生活可能无法改变,但却能改变我们看待世界的心,

或许我们身心疲惫但精神世界一定很满足,别人眼中的乏味,对我们而言,就是无限的快乐和希望。

生活给了你丑陋的伤痕,那一定是你努力过的证明;如果生活给了你残破的羽翼,那你一定要努力使其丰满,骄傲地划过辽远的天空;如果生活给了你磨难,那你一定以乐观饱满的激情笑看一切困难。

蜗牛一次又一次地向上爬,只为回到自己的家。在旅途中心忙忙碌碌,是因为心中有坚定的信念,在潮湿的墙面上爬行,是因为信念支持它前进,一次又一次地尝试,是因为家就在眼前。

蜗牛这么做,因为蜗牛有梦。一次,一次,又一次,蜗牛努力地向上爬,他终于成功了,成功到达了那个一直梦想的地方。

《莺啼序-731》

兰州市第五十一中学
高二(13)班 武映呈

朔风不敌,惊摧娇花落。
断垣处,谁人不闻诉说?
嵌土残钉,似掩寒云败。
灿阳下,可见凄霜? 枯骨寒光无问津。
皎月间,可见灼目? 昔日悲惨复谁顾。
铁蹄尽寂,“玉碎”空言,妄因兽徒斗。
解剖台,万人同终,血染无菌白衣。
焚尸烟,烈焰腾天,残肢断体难辨缴。
问苍天,公理何在! 日月同怒。
而今疾呼,卑琐倭寇,罪滔青芜路。
残碑上,斑痕如血,
凭风指引锈破,字字皆是枷锁。
千国万法,控诉畜心毒,罄册难书其险恶。
只叹今,神社犹供,战壕偈名。
矗立东望,切实心痛,昔日黑旭处。
念往昔,文人侠客,铁血汗青,
不念内外,守得长城净。
而今吾人,勿作遗忘错,莫让今朝叠旧殇。
许夙愿,再无苦喊,八方永康!