



做出不当行为的周岩。

兰州陇原竞技俱乐部向球迷道歉

两名存不当行为球员和队务领罚单

本报讯(奔流新闻·兰州晨报记者欧阳海杰 实习生吕仁卓)因在8月2日的比赛中球队状态低迷、输球且有队员与球迷发生口角一事,8月4日,兰州陇原竞技足球俱乐部发布致歉信向广大球迷道歉,对存在不当行为的球员周岩、队务王昱东分别处以1万元、5000元罚款,并进行警示、批评教育。

致歉信中,兰州陇原竞技足球俱乐部就2日部分队内成员存在“不当行为”的问题作出说明:“关于球员周岩在场上‘手指球迷,并在下场时手握耳朵’的不当行为,经核实,其初衷是希望球迷集中注意力,继续为主队加油助威,但激动情绪下做出的反应,确有不尊重意味。经俱乐部慎重研究,对周岩处以10000元罚款,借此对球员进行警示教育,引导纠正其行为。”

对于队务王昱东在比赛中途离场时谩骂球迷的行为,俱乐部管理层在知晓情况后立即对其进行批评教育,同时,当事人也对自己的不当行为做出深刻检讨。经俱乐部

讨论决定,对王昱东处以5000元罚款,借此对本人进行批评教育,同时再一次向球迷表达歉意。

致歉信还称,俱乐部已就“球员邵剑锋在替补席附近对球迷竖中指”的传言进行内部调查,暂未掌握实质性证据,并欢迎广大球迷持续监督。

目前,2025中乙联赛正处于间歇期,兰州陇原竞技队正积极备战。2日下午进行的中乙预赛阶段收官之战,主场作战的兰州陇原竞技0:2不敌北京理工,引发主场球迷的不满,部分球员还对现场球迷做出“不当行为”。赛后,有球迷甚至围堵球队大巴,高喊“下车道歉”。

暑期档连续19天单日票房破亿

《南京照相馆》成黑马 两部动画评分超“哪吒”

这个电影暑期档,你看了哪部电影?据灯塔专业版数据,截至5月19点,2025暑期档票房已经达到73.4亿元,连续19天单日票房破亿元。其中,《南京照相馆》《长安的荔枝》《侏罗纪世界:重生》《F1:狂飙飞车》《名侦探柯南:独眼的残像》分列前五,而《浪浪山小妖怪》《戏台》等影片以不俗的口碑累积票房,大有赶超之势。

1 十年来口碑最佳暑期档

今年暑期档整体上口碑佳作频出。灯塔专业版数据分析师陈晋分析了几部高分影片的豆瓣评分:《罗小黑战记2》豆瓣开分8.6分,目前上涨至8.7分;《南京照相馆》开分8.5分,目前上涨至8.6分;《戏台》8.0分,最新上映的《浪浪山小妖怪》8.6分,加之8.7分的《F1:狂飙飞车》,目前暑期档进入“8分俱乐部”的影片多达5部。

值得一提的是,上映不久的《浪浪山小妖怪》成为暑期档新惊喜。该片作为《中国奇谭》首部动画电影,以无名小妖的视角重构经典西游故事,让观众感受到简单纯粹的快乐,同时产生高度共鸣,引发热

议。该片的观赏性86.1分、思想性86.0分,居暑期档以来调查第三位;传播度90.3分,在历史调查的动画影片中居第二高位。获得观众满意度86.9分,为2025年以来调查第四位、暑期档第三位;同时,在历史调查的60部动画影片中,《浪浪山小妖怪》的满意度也跻身第四位。

另外,暑期档《罗小黑战记2》《浪浪山小妖怪》两部动画片的豆瓣评分双双超过此前现象级电影《哪吒2》的8.5分。电影行业人士纷纷表示,这是十年来口碑最佳的暑期档,电影的口碑效应推动着市场复苏,吸引观众重新回到影院。

3 暑期档还有哪些期待?

据灯塔专业版数据显示,暑期档定档影片达128部(含待映),其中剧情片45部,动画片29部。8月份还将迎来历史战争片《东极岛》、犯罪动作片《捕风追影》《非人哉:限时玩家》、喜剧《奇遇》《脱缰者也》及七夕爱情片《7天》《有朵云像你》等影片上映。

5日,电影《死神来了:血脉诅咒》官宣定档8月22日,并发布海报提示:“本故事纯属虚构,未成年观众及高血压、心脏病患者谨慎观影。”

此外,备受关注的电影《731》日前官宣将于9月18日“后暑期档”上映。据悉,影片再现了1945年抗战胜利前夕,侵华日军第七三一部队在哈尔滨平房区以“给水防疫”之名开展细菌战研究,屠戮百姓进行人体实验的故事,展现了在战争洪流下小人物的苦难与不屈的抗争精神,以震撼人心的艺术力量,为历史发声,为真相立证。影片有望成为暑期档与国庆档之间的“爆点”。

陈晋表示,整体而言今年暑期档头部影片竞争力突出,动画类型基本盘稳固,多元供给推进市场不断创下新高,其积极表现将为全年电影市场奠定坚实基础。

据《今晚报》

2 《南京照相馆》为何成现象级?

《南京照相馆》为何在这个暑期突出重围,成为现象级爆款?其中有多重原因。中国电影评论学会特别指出,该片用商业类型片语法重构历史记忆,其成功标志着新主流电影工业化进程的重要突破。

该片以1937年南京沦陷期为背景,通过一家照相馆的微观视角展开叙事,制作层面采用胶片摄影机实拍,美术团队耗时14个月复建3000平方米的战时街区,这种工业级制作标准为影片赢得首批专业观众口碑。在表演上,刘昊然、王传君、王晓、高叶全员演技在线,影片以克制的情绪讲述故事的同时,也以克制的表演方式引发观众强烈共鸣。

日前,记者走进一家正在放映《南京照相馆》的影厅,发现上座率达到八成,而年轻观众占据了绝大部分。在影片的放映中,不少观众随着剧情推进啜泣,全然走入电影的故事情境中。数据显示,《南京照相馆》打破了主旋律电影受众局限,25岁以下观众占比达43%,年轻观众甚至将片中“底片不会说谎”的台词转化为社交平台热梗,使得影片得到又一次广泛传播。

截至5日18时32分,《南京照相馆》票房突破17亿,AI预测影片总票房将达到37亿。



“倪郝”组合横空出世

倪大红郝云单曲《半日闲游》火爆网络

“百花深处前门楼,燕京啤酒二锅头,天坛侧耳回音壁,北海泛小舟……”近日,由倪大红与郝云联袂演唱的《半日闲游》凭借独特韵味火爆网络。MV中,歌手郝云骑着自行车载着老戏骨倪大红,穿梭在北京的大街小巷,用歌声讲述时代变迁的故事。记者专访郝云,了解到“倪郝”这个被称为“中国第一中老年影视歌三栖摇滚组合”的诞生以及这首单曲背后的故事。

郝云介绍,《半日闲游》这首歌的缘起,是已退休的黎晓宏老师写了几句歌词拿给郝云看,郝云觉得很有意思,便以父子两代人对话的视角完成这首歌的创作。其间,郝云接到由林兆华导演,倪大红与史可主演的话剧《银锭桥》剧组的邀约,希望在剧中用他的歌曲。“我非常喜欢大红老师,所以就把我的歌全都免费授权了。没想到后来他们直接邀请我上台参演话剧,在剧中和大红老师一起演唱我写的歌。”

“万万没想到,《半日闲游》这首歌就像是为《银锭桥》这部戏量身定做的一样!”郝云感慨道。郝云透露,就连歌词中“在保利看话剧”都是最开始写歌时的原词,没想到正好暗合了《银锭桥》在北京演出的剧场,“真是无巧不成书,命中注定的缘分!”

《银锭桥》演出时,每当倪大红饰演的“二荤铺”掌柜“五哥”,与郝云饰演的摇滚青年大云在台上合唱《半日闲游》,现场总会掀起高潮。京味摇滚曲风搭配充满烟火气的幽默歌词,深深打动了台下观众。后台闲聊时,郝云打趣道:“倪大红老师和我的姓都不常见,放在一起,干脆就叫‘倪郝’吧!”大家拍手叫好,决定将《半日闲游》作为“倪郝”组合推出的首支单曲拍摄成MV发布。

MV推出后引发轰动,网友们纷纷转发,直呼“就是这个味儿!”郝云幽默自嘲:“当‘倪’的深沉遇上‘郝’的洒脱,影视歌三栖跨界绝非玩票,而是两个老男孩儿用眼袋碰撞出的‘四袋同堂’。”有乐评人评价:“‘倪郝’组合用音乐搭起代际桥梁,让不同年龄层的人都能在‘半日闲游’中找到属于自己的精神家园。”

据《北京晚报》