

兰州中川国际机场旅客吞吐量较去年提前8天突破1000万人次



兰州中川国际机场。

本报讯(奔流新闻·兰州晨报通讯员 杨晓磊 张亚玲 记者 玄丝雨)7月26日,记者从兰州中川国际机场获悉,机场旅客吞吐量较去年提前8天突破1000万人次大关。截至当日,2025年已累计完成运输起降7.16万架次、旅客吞吐量1003.8万人次,同比分别增长4.15%、6.04%。

今年以来,兰州中川国际机场通过“稳增驻场运力、厚植骨干航线、丰富进疆通道、联通干支节点、畅通国际航线”等一系列举措,深度释放“干支通、全网联”与“三进三出航班波”双项目建设红利,推动运输生产实现量质齐升。夏航季以来,机场新增舟山、十

堰、绵阳等11个航点,加密上海、乌鲁木齐、成都、南京等15个重点城市航班,开通新疆乌鲁木齐、喀什、伊宁等15个航点。国际及地区航线方面,开通了大阪、名古屋、新加坡、吉隆坡、曼谷及香港等航线,进一步拓宽了航空服务的覆盖范围。

目前,兰州中川国际机场驻场运力达46架,快线达7条、准快线近20条。共有38家航空公司执飞,通航城市102座,客运航线164条、货运航线9条。一张“覆盖国内、通达世界”的空中交通网已然成型,为甘肃对外开放、经贸合作与文化交流架起了高效便捷的“空中丝绸之路”。

通航55年,兰州中川国际机场从区域空港迈向现代化国际航空枢纽

7月26日,兰州中川国际机场,这座见证甘肃对外开放历程的空中门户,迎来了通航五十五周年的辉煌时刻。它历经五十五载风雨淬炼,已从黄土高坡上的简陋空港,蜕变为联通世界的现代化国际航空枢纽。

1 蹒跚起步,陇原大地架起“空中桥梁”

1970年7月26日,一架伊尔-14飞机的轰鸣划破长空,在简易跑道上稳稳降落,兰州中川机场由此开启了陇原大地的航空纪元。彼时的机场,仅有2000平方米的候机区,跑道简陋得能看见裸露的黄土,但这粒深埋在西北大地的“航空种子”,却承载着甘肃人民“飞向远方”的热切期盼。最初的航线仅有北京、上

海、乌鲁木齐等5条,航班每周屈指可数,但每一次起降都像是敲响时代的鼓点。20世纪80年代的跑道虽简朴,却已平整坚实许多,航线网络如毛细血管般延伸,轰鸣声中,陇原大地的“翅膀”正逐渐硬朗。那时的民航人,用铁锹平整跑道,用算盘核算数据,在艰苦环境中书写着“艰苦奋斗、薪火相传”的初心答卷。

2 砥砺前行,从区域空港晋级为国际门户

1995年,兰州中川机场年旅客吞吐量突破50万人次,原有设施难以承载发展浪潮。1997年,一期扩建工程启动;2001年,2.75万平方米的T1航站楼投运,标志着机场向现代化迈进。

西部大开发战略让机场驶入快车道:2000年旅客吞吐量68万人次,2004年破百万,2010年达360万人次;航线从15家航司、42座通航城市,扩展到64条航线网络。2014年机场升格为国际

航空口岸,更名“兰州中川国际机场”,实现“省会通”目标,年旅客吞吐量破650万人次,从区域机场蜕变为国家对外开放空中门户。2015年起兰州中川国际机场迎来黄金十年:T2航站楼与综合交通枢纽投运,“空铁公”三位一体换乘枢纽让换乘缩至10分钟内。2016年旅客吞吐量破千万,跻身全国大型繁忙机场;2019年达1500万人次,覆盖92座国内城市、13座国际及地区城市。

3 能级跃升,T3航站楼开启国际枢纽新篇

2025年3月20日,随着T3航站楼的正式投运,兰州中川国际机场翻开了历史性的一页。这座总投资334.38亿元的三期扩建工程,是甘肃民航史上规模最大的工程,40万平方米的航站楼以“黄河巨鼎、丝路金河、如意飞天”为设计理念,将敦煌飞天的飘逸与黄河奔腾的雄浑融入建筑肌理,成为展示甘肃文化的“空中会客厅”。

T3航站楼创造了多项“第一”:全国首个高原机场三维镜像平台实现全流程可视化管理,“1+3+N”智慧运行架构达成“分钟级响应”,5G-A网络与L4级自动化登机桥领跑行业。4E级飞行区、40

万平方米航站楼、27万平方米综合交通中心,共同构成了年旅客吞吐量3800万人次的保障能力,推动机场向“畅联全国、通达世界”的国际航空枢纽加速迈进。

如今的兰州中川国际机场,39家航司执飞181条客运航线、11条货运航线,国内覆盖92座城市,国际通达13座城市,“空中丝路”越织越密。

从伊尔-14到宽体客机,从5条航线到全球网络,兰州中川国际机场的发展史,正是甘肃对外开放的缩影。

奔流新闻·兰州晨报
通讯员 杨晓磊 记者 玄丝雨

七里河区开展乡村振兴主题墙绘实践活动 沈家岭红色画卷引人入胜



主题墙绘实践活动。

为深入贯彻落实乡村振兴战略,助力“巍巍红岭”乡村振兴示范带建设,引导广大青年在乡村振兴青春建功行动中彰显担当,近日,共青团七里河区委、七里河区魏岭乡人民政府联合兰州理工大学建筑与艺术设计学院“三下乡”志愿服务团队,在魏岭乡沈家岭村共同开展“一笔一画绘乡村振兴,‘艺’路生花展红色画卷”主题墙绘实践活动。

沈家岭承载着革命先烈的英勇事迹,是珍贵的红色教育资源。此次活动不仅生动展现了红色文化,凝聚了青年力量,深化了校地合作,更实现了红色基因传承与乡村振兴实践的有机融合,成为一场意义深远的生动实践。

立足沈家岭战斗的光辉历史,青年“工匠”充分发挥专业优势,将革命斗争的壮烈场景、先辈的英勇事迹、薪火相传的革命精神绘于红色广场及乡村主干道墙面上。红色广场上,3D立体坦克壁画“破墙而出”,虚实交织间重现战斗场景,引得路人纷纷驻足;通往小白杨营区的长墙之上,“胜利之手”紧握冲锋号角,十余米红色飘带蜿蜒展开,既为前往王学礼纪念碑、小白杨营区的党员群众指引方向,更似吹响了传承红色基因、奋进乡村振兴的“冲锋号”。

一幅幅栩栩如生的画面,让红色历史“跃然墙上”,为“巍巍红岭”乡村振兴示范带打造出独具特色的红色“立体名片”,让红色文化在乡村沃土中焕发新活力。

据悉,共青团七里河区委不断深化与兰州理工大学建筑与艺术设计学院团委的合作,推动高校社会实践延伸田间地头,让专业技能在乡村振兴中发挥实效。此次活动不仅为红色文化传承注入青春力量,更探索出校地合作共赢乡村振兴的新路径,让青年智慧与乡村需求精准对接,为美丽乡村建设添砖加瓦。

如今的沈家岭,红色画卷成为可视化的红色教育新阵地,让红色基因在乡村振兴的实践中持续传承、熠熠生辉。

文/图 奔流新闻·兰州晨报
记者 王丽霞