



学习戏曲服饰。



小小戏剧团。

陇剧进校园， 看孩子们的“唱练做打”



戏曲化妆。

“这样的如意算盘哪里有，让假凤认虚凰怎能点头，到那时打破鸡蛋黄子漏，一碗水泼地上叫我怎收……”当古老的陇剧与纯真的童心相遇，会碰撞出怎样的火花？在兰州市七里河区西津路学校里，陇剧正以独特的魅力，悄然滋润着孩子们的心灵，为非遗传注入新的生机与活力。



陇剧艺术在校园传承

陇剧，作为甘肃特有的传统戏曲剧种，有着深厚的历史底蕴和丰富的文化内涵。它诞生于民间，成长于陇原大地，以高亢激昂的唱腔、优美灵动的表演、色彩斑斓的服饰和别具一格的舞台布景，展现出甘肃人民质朴豪放的性格特点和独特的审美情趣。

在校园里，陇剧不再是遥不可及的古老艺术，而是同学们可以亲身参与、感受和学习的鲜活文化。兰州市七里河区西津路学校通过开设陇剧兴趣班、社团活动等形式，邀请专业的陇剧演员走进校园，让同学们近距离感受传统戏曲文化的独特韵味。

在非遗文化的浸润下，西津路学校开设的陇剧社团为同学们打开了一扇了解本土文化的窗口。在社团活动中，同学们可以近距离接触陇剧的音乐、舞蹈、表演，通过学习陇剧的唱腔，同学们能够感受到甘肃方言的独特韵味和音乐之美，如悠扬婉转的“慢板”、节奏明快的“二流板”等。在表演训练中，从台步、手势到眼神、表情，学生们逐步掌握了陇剧表演的基本功，体会到传统戏曲表演艺术的魅力，让同学们深入了解陇剧的发展历程、经典剧目以及著名艺术家，从而激发他们对本土文化的热爱和自豪感。

课堂上，甘肃省陇剧院的专业演员邓旭东、康

逢梨和王元平三位老师为同学们传授陇剧的基本知识和表演技巧，同学们从最基础的发声练习开始，逐步学习陇剧的唱腔，感受婉转悠扬、韵味十足的曲调背后所蕴含的情感与力量，或高亢嘹亮、或婉转低回的唱腔在教室里回荡，同学们纷纷跟着哼唱起来。邓旭东老师耐心地纠正每个孩子的发音与节奏，从吐字归音到气息运用，细致入微地讲解示范，同学们也学得格外认真，努力展现出陇剧唱腔的韵味。

在表演动作的教学环节，甘肃省陇剧院的专业演员康逢梨老师展示了陇剧的“做”与“打”，台步轻盈飘逸又不失稳健，手势丰富多变且饱含寓意，眼神灵动传情。同学们好奇又兴奋地模仿着，一会儿学小碎步，一会儿练手势组合，尽管动作略显稚嫩，但那份热情与专注令人动容。老师手把手地调整同学们的姿势，帮助大家更好地理解和诠释每个动作。

同学们认真模仿老师的一招一式，从台步、手势到眼神、表情，努力将每一个动作做到位，力求展现出陇剧表演的独特韵味。通过参与陇剧表演，同学们不仅能够提高自己的艺术修养和审美水平，还能在潜移默化中培养坚韧不拔的毅力和团队合作精神。

一个全新的艺术体验平台

“看到孩子们对陇剧如此热爱，我们深感欣慰。传统文化的传承要从娃娃抓起，希望通过我们的努力，能在孩子们心中种下陇剧的种子。”甘肃省陇剧院的专业演员邓旭东老师说。同学们也纷纷表示，陇剧表演太有趣了，以后要努力学习，像叔叔阿姨们一样在舞台上精彩演出。

为了让陇剧在校园中更好地生根发芽，西津路学校积极参与兰州市各大艺术展演等活动，为同学们提供展示的机会，激发大家学习陇剧的兴趣和热情。在今年兰州市第八届中小学生艺术展演活动中，同学们精心排练的陇剧《假婿乘龙·闹轿》选段精彩上演。舞台上，小演员们身着华丽的戏服，妆容精致，一招一式有板有眼，唱腔清脆悦耳，台下观众被孩子们精彩的表演深深吸引。在这次比赛中，该校分别获得小学声乐组二

等奖、小学舞蹈组三等奖、优秀创作奖等荣誉。这不仅是一场简单的演出，更是非遗文化传承的生动实践，那一刻，陇剧的种子在同学们心中悄然生根。

“陇剧进校园让古老的陇剧在校园中焕发出新的活力，它以艺术为桥梁，连接起过去与未来，不仅丰富了孩子们的校园文化生活，同时也为孩子们了解非遗、走近非遗提供了一个全新的艺术体验平台。在学习陇剧的过程中，孩子们能够接触到甘肃本土的历史文化、民俗风情，增强对家乡的认同感和归属感。同时，陇剧表演需要孩子们具备良好的记忆力、专注力和表现力，这有助于锻炼他们的大脑思维能力和综合素质。”西津路学校党支部书记、校长林婷婷表示。

文/图 奔流新闻·兰州晨报记者 纪敏

甘肃小记者 会员招募令！

火热报名开启
共赴一场成长赋能之旅



· 专属身份认证 · 专属专业装备 · 专属平台展示
· 专属专业指导 · 专属活动参与 · 专属荣誉晋升 · 专属增值福利



扫码报名

499元/人/年

招募对象：7-15岁少年儿童

联系人 | 纪老师 13909468379