

## 我在诗词中学到的语文

庆阳市环县第五中学八年级(4)班 肖少华 指导老师 刘艳丽

如果喜怒哀乐都得以解释,那么那些抒情言志是否还有作用?

时间的长河中,我清晰地看到古人们站在上游,咏叹着万物。

关关雎鸠,在河之洲。

窈窕淑女,君子好逑。

我看见一抹青荇,漂在我的面前,在清波中摇晃。然后……

满船清梦压星河……夜深千帐灯……暮霭沉沉楚天阔……春青河畔草……

终于汇聚成一条绵延万里的历史长河。

光芒透过文字的缝隙,折射出另一个世界。

彼时,他站在洞庭湖边,咏赞着大自然的伟大……

彼时,他在秋水长天,看着落霞与孤鹜……

彼时,他身着白衣,戴着酒壶仗剑天涯……

彼时,她戴着晚舟,误入藕花深处……

彼时,他靠着墙壁叹息,憎叹战乱带来的不幸,颈间的白发垂落在地……

彼时,他,她,他们透过玻璃窗,与我站在同一时空。“这不正是诗词吗?”顺着他们的目光看去,窗外,城市正泛起黄昏,高楼间的灯光,正一一亮起。

是啊,我们站在同一轮月光下,用眼睛眺望着同样的大地,诗词怎么会离我们远去?

我们仍如亘古以前的先民,稚拙却虔诚地发下第一个音节,刻下第一个字符,渴望与从前共鸣。

在这一刻,我们并不能让飞速运转的城市停滞,但我们可在寻常中寻一份安逸,在嘈杂中寻觅心灵的共鸣。

好在有诗词,即使我们与亲人相隔千里,每当共同抬起头望明月,就会知道有人在挂念,知道“月是故乡明”。知道“十年生死两茫茫,不思量,自难忘”。

好在有诗词,即使是无边的雨景烟垣,也能从中寻觅几分乐趣。“黄梅时节家家雨,青草池塘处处蛙。”

好在有诗词,让我们心中那些仗剑行江湖的梦,在诗词佳句中寻到知音。

好在有诗词,我们知道一切虚妄之间,总有些东西高于其他。

好在有诗词,我们还记得,相隔的从来不只是空间距离,还记得风花雪月从来不只是规律无情,还记得喜怒哀乐从来不能简单概述。并且记得,我们的存在本身就是特殊。又或者,人类的文明,需要某样富有情感色彩的文学传递下去,譬如:诗词。

因为诗词,我才更愿意沉浸于语文之中,感受人们的喜怒哀乐,分析人物的色彩。

诗词,让我安心做一个光阴百代里,最平凡的过客。

诗词,让我寻觅语文的意义。

## 仪州别趣

华亭市第一中学  
高三(5)班 田雨  
指导老师 张涛

早晨手机定的闹铃还没有响,我便被生物钟拖拽了起来。看着窗外被稀释了几分的青麻色天空,再也睡不着的我只能无奈下了床。

洗漱完毕,坐在阳台的藤织椅上,煮一壶浓茶,雾气升腾,茶香四溢。我拨弄着爸爸前一天晚上抄写的古文,沸腾的水汽在玻璃上留下团雾,又变成了滴滴水珠洗涤了残留的夜色,鸟儿的歌声也渐渐显露了出来。

当太阳从山边一跳一跳地喷薄而出,震动着玻璃,将世界的一切染上绚丽的色彩时,万物才真正地拥有了生机。我坐在那儿感受着心脏被日出震动的酥麻感,突然产生了种想要出去走走的念头。留下张纸条,压在餐桌上。我轻轻换了鞋,悄悄拧开门把手溜出了门。

我向公交车站走去,一路上空气清新,仿佛真的被茶香洗过。天气仍有些凉,可街上已经有不少人了。周末大家就算早起,也只是在街上悠悠地转着,等着哪一家香气钻入鼻子,就脚尖一转顺着香气进入早餐店,犒劳一下忙了一整晚的五脏六腑。

此时街道上除了晨跑的人,最忙的恐怕就要数这些店家了。我拼命忍着被勾起的馋虫,逃也似的奔上了公交车,找了一个靠窗的单人座戴上耳机。车发动了,没什么人,旁边的车窗大开着,被公交车搅动的风来势汹汹地拍在我的脸上,带着凉意灌进我的身体。冰凉混着辛辣刺激着感官,却又清爽到让人舍不得拒绝,只能让它在唇舌间打着转,沉溺于这种感觉之中。

到了人民广场的站台,我下了车。自从搬家后,我很少再到这里了。其实距离不算太远,但对于一个小县城来说,这已经是西到东的“鸿沟”。到南新街,买上心心念念的牛肉饼。牛肉饼被炸得金黄,一口下去舌头被烫得一激,但很快就被香味取代。皮香脆,馅香软,再配上口豆浆,于是牛肉饼咸香味更浓,豆浆醇甘味更重了。

边吃边转,从步行街的东街走到西街,再拐个弯买袋被炒得滚烫的糖栗子。边走边拿出一个来,用手轻轻一捏,栗子壳便开了花,露出白糯的冒着热气的仁。刚出锅的栗子放在口中就化开了,绽放出甜味来。广场上,打太极的、跳舞的大多是些老人。当他们穿着或鲜艳的衣裙或紫红衫褂黑裤子背对你时,那种生命力让人难以相信他们已经养育了两代人。

再走几步,几位叔叔伯伯耍着大刀、花枪、棍等,招式繁多令人眼花缭乱、瞠目结舌。顺着花枪挥动方向走去,便有做杂七杂八小生意的摊位,卖苹果的、梨的、桃的、玉米的、地瓜的,香气扑鼻。然而这些小车往往在下午饭后最多,主要图个人和天儿,试想下午太阳开始打盹准备回家了,只有微小的风吹着,买家卖家交谈着,人一多甚至要靠吼。有时遇到会说话的买主,你来我往地议着价,也算是另一番趣味了。

而在这些小车没出来的时候,这便是卖古玩的老大爷的“天下”,他们不摆在车上,甚至连摆桌的都很少,就在地上铺个毯子,上面放满茶壶、茶盏、铜钱、手串,密密麻麻。他们并不在意有没有人买东西,只是拿扇子盘着两个核桃,和一边的人谈天气、拉家常。有时再比比谁的串儿盘得亮,谁的核桃开得好。只要开了这头,争得面红耳赤也便是常事。

我吃完最后一颗糖炒栗子,不知怎么地心也变得滚烫,如同从群山中升起日光,热烈温暖而又宁静,让我的浮躁无处可藏了。我曾无数次在抱怨中徘徊,却在这一刻被生活治愈!



“我见青山多妩媚,料青山见我应如是。”——题记

夏尽秋初,褪去青涩的绿,徒留枯败的叶,但,留得残荷听雨声,我在雨中等再春。烟水弥漫,雨落青瓦。夏浓烈时,绿荷如青壑。本是些惊不起波澜的残景,却由诗词盖上一层迷蒙的神秘。

“映日荷花别样红。”似是有很大的区别,被赋予了不同的感情色彩,这不正是语文之美?

诗的目的是什么?

我们总是以“诗词的民族”自居,可我们的时代从来不是一个诗词的时代。手握动车票,故乡的桃花是否开放也无关紧要;车水马龙的城市,一轮残缺的月亮,也成了无关紧要的话题。

时代的步履太过匆忙,人类创造着新世界,同时也在消解着原来的世界。

如果天涯海角被拉为咫尺,那么遥寄相思是否还有意义?

如果风花雪月被化作规律,那么造化神化是否还是瑰丽?

## 从前慢

平凉市静宁县第一中学 赵莹莹

我穿过千年光阴,与你邂逅,与你对话,与你低语,欣赏你千年芳华。你说你是降落于凡间的精灵,携一缕清幽,摇身一变,贯穿中华五千年的风雅流韵。你说一净土掩你流光溢彩,只等有朝一日破土而出惊艳世人。你从不喧嚣,只是冷静地述说。

## 文明肇始火土之艺

我已破碎,但我不能消逝,我是传达千年音讯的使者,历经沧海桑田斗转星移。我于千丈黄土中,听到历史的沉吟,等待自然的精灵将我发掘。我没有经历精细制作,雕纹上色,我只是一黄土,一瓢清水,一炬烈火,一位良人的无意之作。我与黄土相融,与历史共鸣。

千年时光,何以渡苍生,我战战兢兢。马蹄阵阵战火熊熊,揭竿而起江山易主。我知道,这是进步。不久之后,便会有新土覆旧尘,于我之上,又有新秀在

聆听历史。

## 南昌遗韵墟里曙光

你不厌其烦地告诉一拨又一拨南来北往的客,告诉他们你的使命,你的故事,你在千年的波涛汹涌中沉吟而生。你勾画着历史的纹路,从火土文艺的晦涩脆弱到匠人精雕细刻的神圣庄严。殷墟里,漫漫黄沙,你不再单调,雕纹花饰装饰了你的眸子,你装饰了明月的娇羞,一洌清泉也不及你百转千回的清雅。历史的转盘飞速转起,历史选择了你的风韵优美,高温烈火铸就了你亘古不变的美,江南水乡的柔美成就了你的明丽清新。你在中国历史上优雅地描上了浓墨重彩的一笔。

## 秦汉流韵明清遗珍

我路过有你的唐宋元明清。从南到北,从粗犷到细腻。景德镇成了你的归

宿,你赋予景德镇历史的使命,水墨丹青中国画在你光滑的身体上发挥得更加肆意流畅。时间给了你无限的风韵。你沉淀着历史绵长的回音。你回应着时代的召唤,于万众瞩目中大放异彩,让世人惊叹你的美!

时光的藤蔓爬着光阴的故事。桃之夭夭,灼灼其华,千百百转之间,你一不小心就闪耀了世人的双眼。如切如磋,如琢如磨,如美玉般清洁,你身上有泥土的味道,有一股“出淤泥而不染,濯清涟而不妖”的清爽之味。我沉沦在你的回眸一笑之中,酒不醉人人自醉,我虔诚地膜拜你流传千年的优雅,我走过天涯也找不到我理想,只有你让我心如止水。你和谁都不争,和谁都不屑争,也无人能与你争锋。

驼铃阵阵,丝路还在延续,你还在讲述,你的故事。

## 静宁暖锅

平凉市静宁县新城小学六年级 张乐瑶 指导老师 杨叶

早就听说静宁暖锅制作技艺被列为市级“非遗”名录,国庆假期,我们跟着老师来到一家名叫“曹务老味道”的餐馆研学,了解静宁暖锅的做法。

我们进店坐好后,工作人员陆续将暖锅、菜板和食材摆上桌。眼前这暖锅实为砂锅,高约30厘米,中间凸起部分是烟囱,下面是装炭火的地方;烟囱周围是个凹槽,用来盛食物。再看食材,也是最常见,土豆、萝卜、白菜,加工好的五花肉片、丸子……可以说是平淡无奇。

只见工作人员先将土豆切成大小均匀的块儿,铺在暖锅最底层;接着是萝卜片、白菜片,铺在土豆上面;接下来是粉条,当然粉条不能太多;然后将豆腐片整齐地摆在粉条上面……我们目不转睛地盯着看,生怕错过了什么。只听工

作人员说,暖锅主体部分已经装好,接下来是暖锅面子。原来是将五花肉片、排骨、丸子,还有鸡蛋饼铺成一格一格,这样,暖锅看起来花色多样,琳琅满目!

现在到了最重要的一步,加热!将事先准备好的汤汁加进暖锅,据介绍这汤汁为鸡汤,鸡汤可以提鲜,还可以减少使用调味品。加热大约需要40分钟。

在这漫长的40分钟,我们通过专题片,知道了“曹务老味道”暖锅好吃的奥秘,原来本店食材都来自静宁县曹务镇,曹务镇地处六盘山腹地,这里依山傍水,气候凉爽,特别适合农作物生长。这里出产的胡麻油,更是让暖锅味道锦上添花。

终于好了!工作人员揭开暖锅盖子的一刹那,一股热气腾空而起,香气扑鼻,迅速充满了整个店内,引得我们频频

吞口水。工作人员撒上香菜、葱花和红辣椒丝的瞬间,那诱人的香气更浓了,可谓色香味俱全,只等下筷!一口肥瘦相间的五花肉,肥而不腻,瘦而不柴,配着花卷吃更是妙不可言;那一颗颗肉丸子,可爱极了,吃一口还想吃。越到锅底,香味越浓,经过汤汁煮过的土豆与白菜软烂如泥,清香不停冲击着我们的味蕾!

我们吃的速度甚至比加热的速度还快,不一会儿,整个暖锅已经底朝天,但心头仍回味着那股挥之不去的味道……

