

# 第七届敦煌文博会成果发布

本报讯(奔流新闻·兰州晨报记者张秀芸 武永明 裴强)9月22日下午,第七届丝绸之路(敦煌)国际文化博览会成果通报新闻发布会在敦煌国际会展中心举行。会上,甘肃省委宣传部副部长、省文旅厅厅长何效祖通报了本届敦煌文博会成果。

何效祖表示,本届敦煌文化博览会,是一次展示甘肃新形象、凝聚发展新动能的盛会,得到了国内外嘉宾的广泛赞誉和一致好评,取得了丰硕的政治、经济和文化成果。

第七届丝绸之路(敦煌)国际文化博览会,以服务共建“一带一路”为使命,以“践行全球文明倡议,深化文明交流互鉴”为主题,举办了开幕式、敦煌论坛、文化展览、文艺演出、招商推介等5个方面的18项活动,来自50个国家和地区,以及联合国教科文组织、世界银行、联合国旅游组织、上海合作组织的800多名国内外嘉宾出席活动,150多家新闻媒体的380多名记者报道大会盛况。

大会期间共举行了6场双边多边会见活动,紧紧围绕在更广领域开展交流

合作、促进共同发展,深入交换了看法和意见,推动文化外交取得新成果,为扩大“一带一路”朋友圈厚植了人脉。

本届敦煌文博会“敦煌论坛”设置了7个分议题活动,330多名中外嘉宾出席,有100多名嘉宾发表演讲,深入探讨传承弘扬敦煌文化、深化文明交流互鉴,向国际社会充分展示了中华优秀传统文化、传播了中国声音。同时,统筹策划了5项专题展览,展示了共建“一带一路”国家和地区的文化交流和文明互鉴成果。组织举办了大型情景音画剧《千

手千眼》、“相约敦煌”国际文化交流演出、“狮子山下·香港与敦煌在一起”音乐会等精彩文艺演出活动,为与会嘉宾、广大游客和市民朋友呈现了丰富多彩的文化盛宴。

大会期间举办的高质量招商推介活动,邀请240多名客商参加,现场签约、授信项目74个,签约及授信金额271.48亿元,签约项目涵盖文旅康养、文旅综合体、文旅科技、文化创意、文化演艺、景区提升等多个方面,为全省经济社会发展提供强劲动能。

## 敦煌文博会成果,你关心的答案在这里

9月22日下午,在第七届丝绸之路(敦煌)国际文化博览会成果通报新闻发布会上,省文旅厅副厅长闫永强,省政府外事办副主任、新闻发言人朱莉莉,敦煌市委副书记、市长朱建军回答了大家关心的问题。

### 敦煌论坛取得丰硕成果

问:本届敦煌文博会期间,举办了敦煌论坛活动,请从论坛议题设置、论坛内容等方面介绍敦煌论坛取得的成果。

闫永强:敦煌论坛设置了7个议题,邀请300多名国内外知名专家学者参加,议题设置更加聚焦国际文化交流,研讨成果更加聚焦达成共识,概括起来有四个方面成果。

策划设置了“创新与发展:敦煌学研究的新使命”议题,邀请130多名国内外敦煌学专家,参与探讨“敦煌文化与多民族交往交流交融”“敦煌文献与艺术互证”等研究主题,深入研究挖掘敦煌文化蕴含的哲学思想、人文精神、价值理念,敦煌学研究更加生动、更加深入。

策划设置了“中国与中亚南亚合作发展”“国际青年文明互鉴对话”等议题,中亚、南亚、西亚、美洲等国政府官员与专家学者,发表主题演讲,参与主题讨论,有力推动了共建“一带一路”国家政治互信与战略合作,为构建人类命运共同体奠定了更加广泛的人文基础。

策划设置了“敦煌文化的文学表达”“敦煌舞的传承发展与现代传播”“中华民族文化主体性的继承与发展”等议题,有力推动了敦煌文化的理论体系建构,为推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展开辟了新路径。

本届文博会上聘请的敦煌文化传播大使何超琼表示,很荣幸能参与到敦煌文化的保护传承弘扬事业中来,并呼吁各界人士融合现代工业技术和数字运用,加快敦煌文化遗产的保护、弘扬、研究。

与联合国教科文组织、联合国旅游组织、世界银行共同举办了以“非遗保护的创新实践与国际合作”为议题的研讨交流活动,邀请国际组织、国内外非物质文化遗产领域的知名专家进行深入讨论,分享了非物质文化遗产保护与可持续发展的先进经验,提升了加强非物质文化遗产保护的理论和措施,对于我们建立非物质文化遗产保护的国际合作机制发挥了重要作用。

### 推动中华文化走出去

问:本届文博会在促进共建“一带一路”国家深化文明互鉴、加强文化交流方面取得了哪些成果?

朱莉莉:本届文博会邀请来自50个国家、地区和国际组织的共约270余名嘉宾共襄盛会,包括“一带一

路”沿线国家的政要、前政要,文化、旅游部长,我省国际友好省州高级别官员,部分国家驻华使领馆官员,相关国际组织驻华机构负责人,国际商协会负责人,世界500强企业、境外非政府组织驻华机构代表,国际知名汉学家和敦煌学专家,国外知名文化和旅游企业、机构负责人,文化和旅游领域知名专家学者等。

本届文博会上七个分论坛中,有四个是涉外议题论坛,60余位各国专家学者、优秀青年代表齐聚一堂,探讨文明互鉴、合作共赢之道,深入挖掘丝路文化精髓,着力打造文化遗产保护典范和敦煌学研究高地,有力传播了中国声音,推动了中华文化走出去,为“一带一路”建设奠定更加坚实的民心基础。此外,举办“南北之光”中国-乌拉圭摄影艺术交流展,增进相互了解与友谊;精心安排“狮子山下·香港与敦煌在一起”音乐会,推动香港与内地的文化交流;举办“相约敦煌”国际文化交流演出,邀请来自美国、蒙古等国艺术家联袂演出,充分彰显了丝路文化的厚重灿烂和兼蓄包容。

本届文博会上与外宾和港澳嘉宾一致给予高度评价:阿根廷驻华大使马致远认为,丝绸之路(敦煌)国际文化博览会是“一带一路”倡议的重要组成部分,为促进各国外交关系和经济文化交流发挥了重要作用,也为构建人类命运共同体作出了重要贡献。土耳其驻华大使伊斯梅尔·穆萨盛赞敦煌文博会是丝绸之路和“一带一路”背景下最成功的文化活动。香港信德集团董事长何超琼在本届文博会上被聘任为“敦煌文化传播大使”,她表示:对做好敦煌文化,让敦煌文化成为传承的名片感到非常振奋,并将助力做好敦煌文化的国际传播和数字化回归工作。

### 更加精准讲好敦煌故事

问:举办敦煌文博会对传承弘扬敦煌文化最大的作用是什么,取得了哪些显著成效?

闫永强:敦煌文博会对传承弘扬敦煌文化的最大作用,概括起来主要有三个方面:

第一,敦煌文博会为加强敦煌文化遗产保护提供了重要支撑。历届敦煌文博会上,举办了一系列以敦煌学研究、文化遗产保护为议题的常设性研讨交流活动,共享全球最先进的文化遗产保护理念与保护技术,有效推动了流失海

外的敦煌文物数字化复原等一批敦煌文化遗产保护项目落地实施。

第二,敦煌文博会为展示敦煌文化独特魅力提供了“世界窗口”。历届敦煌文博会上,策划举办一系列以敦煌文化为主题的论坛、展览、演出和体验考察活动,多角度、深层次展示敦煌艺术价值和内涵。本届敦煌文博会上,我们精心策划了“敦煌研究院‘典范’‘高地’建设成果展”,组织推出《千手千眼》《相约敦煌》《又见敦煌》《乐动敦煌》“香港与敦煌在一起”音乐会等演出,组织嘉宾参观莫高窟,氛围营造采用敦煌文化鲜亮的赭石、石绿等颜色,把敦煌文化融入文博会全过程各环节,所到之处,“满眼皆为敦煌文化”。

第三,敦煌文博会为促进敦煌文化国际传播提供了重要平台。敦煌文博会上自举办以来,共有20多个国家政要和国际组织负责人、120多个国家、地区、国际组织的6000多名嘉宾出席。一批国际汉学家、专家学者齐聚敦煌,共同探讨敦煌学研究的最新成果,共同谋划敦煌文化研究国际合作项目,广泛传播敦煌文化,有力促进了敦煌文化“走向世界”。本届敦煌文博会上,组委会聘请了联合国教科文组织东亚地区办事处主任兼代表夏泽翰,全国政协常委、全国工商联副主席何超琼担任敦煌文化传播大使,这是本届敦煌文博会上的一项重要成果。此后,还将聘请更多的敦煌文化传播大使,更大范围传播敦煌文化,更加精准讲好敦煌故事。

### 解码文化自信的城市样本

问:敦煌市如何借助于文博筹办,全力打造高品质的城市品牌?

朱建军:近年来,敦煌市委、市政府借助于文博会的筹办,立足“文旅赋能、城市服务”的发展定位,聚焦“文化艺术

之城、文创会展之都”建设,全力打造“人类敦煌 心向往之”城市品牌。

科学统筹城乡建设规划,持续挖掘敦煌文化元素和历史印迹,将敦煌文化中的藻井、驼铃、飞天、古币等元素,融入城市基础设施建设、建筑立面改造、特色饰品安装、街景小品设置等全过程,推进南关、北台等历史文化街区保护,常态化开展文化艺术展会展览,提升打造敦煌夜市、上市市集等夜市夜景,丰富文化内涵,提升城市韧性,扮靓城市颜值,展现文化魅力,努力让各方嘉宾和广大游客一到敦煌,就能直观感受到汉唐风韵,重温丝路古郡的盛大辉煌。

坚持以人为本的服务理念,着眼市民、游客、嘉宾等不同群体的多样化城市服务需求,完善国家级文化产业园区基础设施和配套功能,一体谋划布局“吃住行游购娱、商养学闲情奇”旅游要素,有机融合文创体育艺术影视等休闲业态,加快实施国际酒店二期、国际会展中心二期建设项目,纵深推进农文旅融合发展,创新打造“敦煌宿”品牌,引进培育与敦煌地位、气质、层次相匹配的高端文化旅游场景,着力将敦煌建设为和谐宜居、富有活力的现代化旅游城市。

充分发挥敦煌文化独特优势,持续推进景城融合、产城融合,提升打造《又见敦煌》《敦煌盛典》《千手千眼》《乐动敦煌》四大演艺,提档升级鸣沙山万人星空演唱会、党河音乐喷泉、水幕电影、中亚风情街、敦煌食驿等特色项目,分类推出带有敦煌特色的个性化、差异化、定制化研学产品,让广大市民游客和八方来宾体验到高品质的文化产品,品尝到大西北的特色美食,享受到绚烂多彩的视觉盛宴,体会到敦煌文化的创新转化成果,解码文化自信的城市样本。

奔流新闻·兰州晨报记者武永明 张秀芸

