

守望童年

华亭市第一中学
高三(5)班 代彩萍

“一间间草房子七零八落地分布在油麻地小学，让我有一种想走进油麻地小学读书生活的冲动。”再次拿起《草房子》这本书时，上面布满了一层灰，再回想起，看这本书已经是一年多前的事了。

用手轻轻拂掉上面的灰，已经显现出它原本的模样，一排小孩坐在稻田上，将我的思绪拉入其中；碧波荡漾的小河，美丽的油麻地，顽皮的孩子们，善良的秦大奶奶，苦香的艾叶……这便构成了曹文轩笔下的《草房子》。

小时候每一个人都曾拥有同一个梦想，那便是长大了。童年是每个人在人生旅途中最纯真的年代，充满欢乐与轻松。在儿时的每一天都过着无拘无束的日子。曹文轩的笔下，让我回忆了浪漫的童年。

读这本书的时候让我流连忘返，一会儿喜出望外，一会儿泪落，好像我在亲身经历一般。桑桑是一个机智勇敢善良的孩子，他像勇士似的守着纸月，帮助纸月，摆脱坏小孩的纠缠，与她建立了纯洁的友谊；他保守着蒋老师的秘密，做了一个守口如瓶的信使；他也与孤独怪僻的老婆婆交下了深厚的友情。美的领悟，大人之间扑朔迷离且又充满诗情画意的情感纠纷……

秋风乍起，暑假已去。1962年8月的一个上午，桑桑登上了油麻地小学最高的房顶，看到了秋天景色的凄凉，想起了即将的告别，暗自哭泣起来，这是少年时代告别儿童时代的一种方式吧。书中的桑桑生活的年代虽然与我们相隔很远，但是在那贫穷的草房子中，同学们之间淳朴的友谊，让我们不禁潸然泪下。纸月的漂亮，秃鹤的残疾，不幸的细马，富有的杜小康都在生活的磨难中，坚强善良地成长起来。

思绪被拉回现实，这我不轻易之间流下了眼泪。“守望童年，永远典藏。”远离了小学时代，我们才知自己曾经是有多大的幸福与快乐啊！

与谁有约

华亭市第一中学
高三(6)班 贺佳晨

我与春有约
约在草地上的那棵桃树下
桃花落进水里
池塘成了粉色
我与夏有约
约在海中央的那座小岛上
草木倒映眼中
眼眸成了绿色
我与秋有约
约在枫叶林的那座长廊里
枫叶飘在地上
脚下成了红色
我与冬有约
约在腊梅旁的那座小亭外
白雪落在身上
万物变成白色
我与谁有约
在春日里品花茶
在夏日里捉迷藏
在秋日中拾落叶
在冬日共赏雪花
谁与我有约
约在人世繁华

青春是新时代的花

华亭市第一中学高三(6)班 靳雯宇

梦想幻灭时，另一个梦想又冉冉升起，永无止境。《当幸福来敲门》中说道：“别让人家告诉你，你做不到什么事，即使是我也不行。那些一事无成的人，总想告诉你，你也成不了大器。如果你有梦想，就要去捍卫它，仅此而已。”请以马不停蹄的姿态迎接未来，不惧艳阳灼烧，不惧狂风暴雨！即使错过了今天的落日，也可以早起去追逐下一个黎明。

青春，我们浪漫——永远年轻，永远热泪盈眶。青春的我们，会独自登上峰顶，体会“一览众山小”的豪情，会一步步踏上台阶，认识“人往高处走”的人生哲理；青春的我们，会对着悠悠长夜轻吟“明月几时有，把酒问青天”；青春的我们，会找一条僻静的小河，细细体会垂钓人生。青春的我们，浪漫如丝、如雾、如雨、如风，优柔地绽放浪漫。生活总是让我们遍体鳞伤，可是后来那些受伤的地方一定会变成我们最强壮的地方。

青春，我们迷惘——没有行动，思想足以使人迷惘。青春的我们，有时烦躁不安，心情复杂，只会仰天长啸，最后疑心自己是否提前到达“更年期”；青春的我们，有时会

躺在草地上，望着无尽的天空思索，生活是什么，我们在干什么，有太多的“什么”与“为什么”；青春的我们在生活不解时，会在马路上无尽地徘徊游荡，似乎是寻找失落的自我。青春的我们，一半清醒一半梦。别让追逐的梦想落满灰尘，薄薄一层尘蒙住了远方的路，遮住了看清真实的眼睛。

青春，我们奋进——不那么闪亮，但永远熠熠生光。青春，我们年轻，我们精力充沛。我们对任何事情都充满了好奇、探索、追寻，我们不要老后悔，不要“老大徒伤悲”。因此，我们抓紧分分秒秒，为了目标而奋进。青春，我以夸父的毅力，追寻我们的梦，一朝又一朝，无怨无悔。青年志存高远，就能激发奋进潜力，青春岁月就不会像无舵之舟漂泊不定。青春是炽热的、滚烫的，是少女干净的侧脸，是少年线条分明的脸庞，是汗水，是呼喊，是课堂上的大笑，是食堂里的熙熙攘攘，是拼命努力的样子，是操场上的步伐，是我们的单纯，是我们的活力，是美好，这是一场终将结束的宴席。

我们生在红旗旗下，长在春风里，生逢盛世，肩扛重任，不负青春，不负韶华。追星光，靠近光，成为光，散发光！

争做追赶者，勇当领跑人

华亭市第一中学高三(5)班 李映萱

“大鹏一日同风起，扶摇直上九万里。”在人生的转折点，有的人奋勇向前、所向披靡，最后一举夺魁、金榜题名；有的人懒散停滞、不思进取，一落千丈，最终与梦想失之交臂。仅此一年，我们何不将这高考搏上一搏？

以青春之信仰，点亮人生之迷途。“少年不惧岁月长，彼方尚有荣光在。”有理想，敢拼搏，坚定信念，奔流不息。高中长路漫漫，这是一场马拉松，在高一高二做足了充分热身，终于要开始正式的赛程。抢占先机，从一开始就坚定向前，不停步，用身体的汗水浇灌路边的花草，用知识武装自己的头脑。清醒理智，不被外界事物所迷惑，也不必将自己关入封闭的“信息茧房”，用发展的眼光去看待所有，用热血的力量去拼搏明天。

以青春之力量，斩杀人生之不可能。有一句俗话说得好，能登上金字塔的动物只有两种：鹰和蜗牛。虽然我们人人都不

像鹰一样一飞冲天，但至少我们可以像蜗牛一样凭自己的耐力默默前进。有志者事竟成，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴；苦心人天不负，破釜沉舟，百二秦关终属楚。从今天开始，立下小目标，再将这些小目标逐一突破，逐渐地这些小小的目标最终会汇成巨大的网络，成为铺就成功之路的必然因素。

以青春之岁月，积淀人生之宝。通过光阴的积累，我们知时事、懂人世，一年的沉淀带给我们的不仅仅是学习上的改变，更多的是“生存法则”。人生是旷野，不是轨道；高考是“升级闯关”，也是人生驿站。在这里，我们能清点青春行囊里沉甸甸的累积，回顾一路攀登知识阶梯时所遇见的美丽风景，风雨兼程中烙刻进永不言败的奋斗基因。不论结果如何，那些为高考而积攒的体验与感悟、信念与勇气都将成为未来人生旅途中的重要财富，为接下来的每一站、每一战积蓄搏击长空的力量。



荣耀从来都不是触手可及，那是无数人为之拼命奋斗的信念。因为有信念，才会破釜沉舟，求最后一击将自己拉出泥潭。要有对梦想的坚持，对前进的笃定，要有不甘心的冲动，有敢于承担高压的魄力。争当追赶者，勇当领跑者，这是风华正茂少年应有的雄心。正所谓“鲜衣怒马少年时，一日看尽长安花”，现在正是我们要破茧成蝶的好时光，推开梦想大门的正是那个始终坚信“学向勤中得”的自己，是那个日复一日“咬定青山不放松”的自己！

《海底两万里》读后感

西北师范大学第二附属中学七年级(2)班 张雯熙

攻击的采珠人。在我看来，尼摩船长是一位充满善意、勇敢、冷静的人。

面对鲨鱼的攻击，尼摩艇长毫不迟疑地救下采珠人，又给了采珠人一袋珍珠，因为他知道采珠人生活艰苦，明白一袋珍珠对采珠人来说很重要，能够理解别人的痛苦和难处并给予帮助。尼摩船长穿过地形复杂的托雷斯海峡，最先穿过无人知晓的地中海和北海之间的地下隧道，进入无人到达过的南极。他大胆地决定，并带领同伴多次化险为夷。他勇于尝试人们没有做过或不敢做的事情。尼摩艇长无论是遇到“鹦鹉螺”号搁浅，还是大冰盖下缺氧，又或者“鹦鹉螺”号被章鱼围攻，都能沉着冷静地应对。

尼摩艇长在大海中做一切自己想做的事。未经陆地人开发的大海是他的秘密基

地，他能够在海底获取在陆地上没有的生活资源。

我从尼摩艇长身上学到了不少东西，想要突破就要多尝试，要具有创新和开拓精神，大胆尝试，勇敢向前。面对突如其来的困境，要保持冷静，迅速思考，积极勇敢地应对。

《海底两万里》这个故事带着我穿越海底森林，脚踏海底煤矿，欣赏价值连城的大珍珠，与鲨鱼搏斗，与章鱼群血战，遭遇冰山封路，饱览各种新奇的海洋动植物。充满奇特的旅程，惊险离奇的情节，妙不可言的幻想，带领我们走进了全新的海底世界，令我们萌发出了丰富的想象力和强烈的探索欲，使我们对于海底的一切充满幻想，这是一本精彩绝伦的科幻小说，值得被大家所收藏。



我跟随着儒勒·凡尔纳走进了海底世界，进行了一场长达10个多月的海底旅行。我领略到了色彩斑斓的珊瑚森林，乳白色的海洋，神奇的阿拉伯隧道。这段旅途中最吸引我的角色是艇长尼摩。尼摩艇长看上去与世隔绝，视海底为世界上最后一块净土，但是他始终是一个人类，会时刻关注世界政治风云变化。虽然他仇视陆地人，但他会收留漂泊在海上的阿龙纳斯众人，解救被鲨鱼