

遇见你，是我的幸运

兰州市西北师范大学第二附属中学2023届1班 席海宁

一本关于你的史书记载你的生平枯燥乏味。冰冷的数字随意在你的记忆中践踏，我明白，那不是真正的你。你是一个至真至性的人，也是一个勇猛无畏的人，你是一个文静羞涩、待人以礼的人，更是一个身怀国家大义的才女，一纸文书痛批统治的人！

你像一弯清冷的明月挂在天边，你的作品，流芳百世，是宋词中的一股清流。

我一直想了解你，读到你的词，我认为得到了知己。我想要了解的，并不是你是南宋人还是北宋人，而是你的性情；我想要了解的不仅是你的生平，而是你为了捍卫自己的权利，不惜付出一切代价的决心；我想了解的不单是你的词，更是词中所含柔情蜜意也好，捍卫家国也好，活生生的人的情感……

年少的你

年少的你一定施着宋城最艳的粉黛，可一点也不张扬，梳着发髻，贴着花黄，焦急又惊喜地等待着如意郎君的到来——他说过他会来的。你们紧紧拥抱欣喜若狂。

你们比赛写词，他永远写不过你，你的言语青涩却活泼。

“和羞走，倚门回首，却把青梅嗅。”

年少的你最喜欢饮酒了，醉酒的你闯入藕花深处，与姐妹比赛争渡，你划着船进入藕池的深处，花都乱了，你似乎看见了一摊东西，他们飞着飞着逐渐远去……

“争渡，争渡，惊起一滩鸥鹭。”

这是我不高兴的时候最喜欢读的词，我在里面能感觉到快乐，只属于你少女的青涩的快乐。你似乎没料到，你的性子总有一天也会变成爱国的，但却忧郁的……

忧郁的你

不知何时你的脸上挂不住笑容了，似乎再笑一下就能比哭还难看，花黄与粉黛再也没有出现在你的书桌，取而代之的是一纸纸相思。

你和他没有那样的亲密了。听闻，他要逃回来，你生气地走回书桌前，步摇都掉了，而你却没有察觉。你一向喜欢海棠的，在那个夏天海棠开得格外盛，京城也格外飘摇……

一纸《夏日绝句》痛斥他，刺痛他，他长眠在了赶回的土地上，我想问你后不后悔，你肯定说不后悔。

你是多么的爱国啊，日日关心国家大事，海棠逐渐随着你消瘦了，在那场飘摇的雨中你写下了：

“知否，知否，应是绿肥红瘦。”

消瘦的海棠粘着一层雨水，或许让它看着更苍白了，或许是它的保护膜……

你以笔为枪以文作盾，用自己的力量，唤醒更多的人，靖康之耻不是偶然，再次发生，只是时间问题罢了……我敬佩你。

暮年的你

失去了丈夫，失去了爱情，失去了国家，你还能去哪儿呢？带着丈夫给你的最后一卷经书，最后一纸家信，最后一盏熏炉，来到了杭州。

你想隐居于山中，看看身边的云，逗逗山中的鸟，回忆你们年轻的爱情故事。

可天不遂人愿，那是一个恶魔，他接近你是为了你的书，你与他成婚之后，他天天虐待你，辱骂你，你从来没见过这样的屈辱，那时你的想法，只有一个——那是丈夫的书。

你为了这点，把恶魔告入大牢，自己不惜下狱三年。这就是你要的公平。

点一盏焚香，泡一壶浅茶，你的头发有几缕白，看透一切的你，历遍百态的你……

“寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚。”

你是一位女性，你是一位生活在旧时代的女性。可你不应该因为你生活在旧时代，就为所谓公平让步，这是真正的你，努力去捍卫自己的地位，捍卫女性的地位！

这就是你，这才是你。遇见你是我的幸运——李清照。

浓浓乡情 悠悠我心

兰州市永登县第八中学七年级14班 施耀煜 指导老师 赵翔君

被后世誉为“诗仙”的唐代大诗人李白曾写道：“青天有月来几时，我今停杯一问之。”这看似简单的诗句，却包含了无数游子对家乡的思念。家乡，一个可以让人的心灵得到安放的地方，也是一个镌刻在心中的美好所在。

每当提起我的家乡永登，除了知名度颇高的苦水玫瑰，首先映入脑海的就是那热气腾腾、香气四溢的大肉面。大肉面不仅是永登的特色面食，更是一种承载寄托了浓浓乡愁的代名词。大肉面的面条筋道爽口，肉臊子鲜美入味，每一口仿佛都在诉说着家乡人民的热情、好客与淳朴。而在这背后，还隐藏着许多不为人知的关于家乡悠久的历史与厚重的文化。每一根面条，每一颗肉粒，都展现着家乡人民的勤劳与智慧，更是他们情感与手艺的世代传承。

除了特色面食大肉面，家乡旖旎秀美的风景也是我极力推崇的。坐落于县城东北侧的青龙山公园，不仅是家乡的地标性建筑之一，也是我和众多同龄人儿时的游乐场。每逢重大节日，山上山

下总是人潮如织，热闹异常。孩子们喜笑颜开，追逐玩闹，炎炎夏日也丝毫阻挡不了他们快乐的步伐。而老人们往往总是习惯于坐在树荫下乘凉休憩，回忆着昔日的快乐时光和美好场景。这片景象，不仅给我留下了许多美好的时光与记忆，而且让我深深地感受到了家乡的独特魅力。

说起家乡的方言，便成了我与家乡之间那条剪不断的纽带。家乡的方言，虽然乍听上去可能有些拗口难懂，但用方言说出的每一个字句和每一句话语，却又充满了亲切的乡音与浓厚的乡情。

说到这里，我又情不自禁地想起了李白的那句诗“我今停杯一问之”。家乡，不仅是一个永远让人魂牵梦萦、心驰神往的归处，更是镌刻在每一个游子心中那块挥散不去、永不磨灭的烙印。

我寄愁心与明月，浓浓乡情在我心。乡情不仅是一种深厚的情感，更是一种隽永的思念。无论我将来能走多远，也不管我将来会身居何处，我的心会始终指向那片熟悉的故土。

这样的人让我敬佩

兰州市永登县第八中学七年级14班 胡岳飞 指导老师 赵翔君

虽然早已时过境迁，但我依然清楚地记得，初次遇见王爷爷是在一个阳光明媚的午后。

那天，我回农村老家正好路过他家门口，看到一个满头银发的老人正端坐在门前专注地修鞋，低头不语地忙碌着。他身上那件破旧的上衣和他额头上的皱纹，在正午阳光的映衬照耀下显得十分和蔼可亲。从那一刻起，我便记住了他，王爷爷从此成了我心中的一个特殊存在和深刻记忆。

王爷爷的日常生活起居很简单，除去一日三餐和正常休息便是忙于生计。每当我回到农村老家，我总能看见他在家门口摆摊修鞋的繁忙场景，让我不禁为他的辛勤忙碌深受感动。

王爷爷最让我敬佩的并非他那娴熟的修鞋技艺，而是他心地善良、助人为乐的高尚品格。记得有一年暑假，恰逢麦收的农忙季节，王爷爷手拿镰刀正在地里弯着腰卖力地收割金灿灿的小麦。突然，一群麻雀叽叽喳喳地飞过来，开始疯狂啄食那些已经打捆的麦穗。说时迟那时快，王爷爷迅速拿起身旁的扫把，三下五除二就将那些麻雀赶走。

事后他对我说，作为过来人他真不愿看到辛辛苦苦收获的粮食被麻雀给糟蹋和浪费。他总是对人说，幸福生活来之不易，我们都要好好珍惜粮食。常听村里的长辈们说，王爷爷虽然挣得不多，但他却经常拿着自己的辛苦钱资助贫困家庭和留守儿童，每年的教师节前夕他还会雷打不动地捐钱给村里的小学用于开展活动。王爷爷多年来一直用自己的实际行动支持学校潜心办学、鼓励孩子们好好读书。

虽然王爷爷乐善好施、慷慨解囊，但他对自己却很抠门，日常生活也十分俭朴。在我的印象中，他似乎没穿过什么新衣服，一日三餐吃得也很简单。我曾经十分不解地问他，为什么自己舍不得吃舍不得穿，却对跟自己毫不相干的人又那么大方？王爷爷告诉我，他年轻的时候吃过不少苦，而村里的很多人虽然都不富裕，却不止一次地接济过他帮助过他。他深知赚钱难，也比别人更能体会到幸福生活的来之不易，他之所以那么做，只是希望能尽己所能最大限度地帮助别人。

时至今日，王爷爷去世已经有些年头了，但他多年来在我心目中的形象却一直高大和伟岸。每当我想起他，总会被他的高尚品格和无私奉献深深感动和久久难忘。王爷爷用他的实际行动告诉我这样一个道理，人的真正价值并不在于他拥有多少财富，而在于他为这个社会做了什么。像王爷爷这样的人，不仅让人十分敬佩，而且也会让我永远想念。



劳动与我同行

兰州市西北师范大学第二附属中学八年级6班 蔡岸杉 指导老师 赵婷

清早，站在田埂处，耳畔是鸟雀的鸣叫声。眼前是一望无际的，苍白无力、毫无新意的绿。

远山后太阳挟面，长风白云行了万里。黎明不似晚霞妖艳，起了个大清早也只是吝啬地赏了一抹白。路边没有野花，草丛也没有蚂蚱。

我闷闷不乐地站在田埂旁，提着水桶，面无表情地看着呆板的绿。

美其名曰“体验生活”，所以妈妈一大早就把我送到乡下让我跟着奶奶一起下地，哎！我叹了口气，只觉浑身无力，看着一望无际的田野，心中不禁升起几丝抱怨。

“快拎起桶，去舀水，然后浇地。”奶奶向我挥了挥她那因为常年劳作而黝黑健壮的手臂。我本想再反抗一下，却见奶奶已经走到了田的那头。我只好又叹了一口气，慢慢地，小步小步地，移向第一棵麦苗。

忽地冒出一只青虫，盯着这只“不速之客”我的注意力渐渐远去：“蓬勃的麦苗下是否是一群不知名昆虫的极乐世界？而我，岂不是这广袤大地上快乐的浇灌者？”想罢，我渐渐拾起了几分兴趣，也慢慢领悟到了其中的趣味。

我一边埋头苦干，一边用脑中天马行空的想象力，描摹出了一个盛大的地下世界。时间仿佛因此变快了，很快我就迎来了来之不易的休息时间。休息时奶奶对我郑重地说：今日你为麦苗灌溉了一桶又一桶的水，明日麦苗也将因你而生。听罢，我看着已经浇灌完的1/3土地，握紧

了手里的桶，心里涌上一股止不住的雀跃和骄傲。

我继续低下头劳作着。良久，我又抬起头看了看，那片土地好似仍然广袤无边。太阳已经挂在天中央，留下一团金色的云。蝉此起彼伏地叫，汗水慢慢地流，宽松的衣服粘在背上，我已腰酸背痛。突然很泄气，我一屁股坐在了地上，之前那股兴趣也早已被时间消耗殆尽。

我充满怨气地冲着奶奶抱怨：“它们为我而生又要多久呢？这里每一棵麦苗都一模一样，毫无新意！”我又恢复了闷闷不乐的状态，瘫坐在麦田里一动不动。

奶奶在远处朝我招呼着：“加油啊！别泄气！马上就能浇完了。”她看着我浇灌的麦苗，眼睛亮晶晶的。她的眼里仿佛有无数棵麦苗在疯狂生长，为她描摹出了一个丰收的秋天。

那眼神好像有一种神奇的魔力，我莫名重拾了信心。我站起身来，看向奶奶的眼神中多了几丝坚定，她原本佝偻的身躯被阳光拉得斜长而高大。顷刻间我懂得了无数劳动者坚持的意义：“是一个个丰收的秋日，是无数田间他们矮小的身影和斜长的影子，是与亘古不变的广阔大地的长厮相守，是太阳下挥洒的汗水，是让我们能吃饱饭、吃好饭的坚守。”

我加快了脚步，走向麦田的深处，一身的疲惫好像无影无踪。成片的绿浪淹没我的膝盖，在太阳的照射下不再苍白。

这次，我站在麦田里，是坚定的，是蓬勃的！