

悬泉与悬泉置



小时候听大人讲，在敦煌城东60多公里的三危山谷，有泉水从崖壁飞流而下，人们叫它“吊吊水”“悬泉”，又叫“贰师泉”。

有一个故事，专门说的是李广利将军和贰师泉：汉贰师将军李广利率部西伐大宛，回到三危山谷时，由于长途跋涉，所带用水早已用完。将士们口干舌燥，东倒西歪，非常狼狈。李将军见状乃以掌拓实石，仰天悲誓，拔剑刺山，顿时飞泉涌出，以济三军。悬泉水好像有灵气，人马多时水即多，人马少时水即少。因此，悬泉又有了“贰师泉”的名字。这个故事出自《西凉异物志》，且在民间广为流传。后来，我读了敦煌遗书《沙州都督府图经》，也有大致相似的记载：“悬泉水，右在州东一百卅里，出于石崖腹中。其水傍出细流，一里许即绝。人马多至，水即多；人马少至，水出即少。”

从那时起，我对悬泉就有了一种好奇感。后来又悉悬泉与悬泉置的关系后，顿时萌生了前去一探其究之心愿。



悬泉遗址。

1. 大风吹过露奇观，悬泉置遗址出地面

1992年，敦煌悬泉置遗址挖掘工作告竣。那年初春，我第一次走进悬泉置。

初春的悬泉置，雪后放晴，挖掘现场已经填埋，遗址不时有斑驳的薄雪，给人一种淡雅静美的感觉。这次，我与敦煌市博物馆工作人员同行，作为新闻记者前去采访。在悬泉置遗址外的帐篷内生着炉子，尽管炉火通红，仍让人感到微微的寒气。

据甘肃省文物考古研究所的专家介绍，悬泉置遗址位于敦煌市东64公里的戈壁荒漠中，距瓜州60公里，南近祁连山余脉火焰山，因附近有悬泉而得名。悬泉指从山崖飞流而下所成的泉，当地俗称吊水，后附会为贰师泉。此为丝绸之路上一处大型的驿站（邮驿）遗址，自汉武帝元鼎六年开始，延续到魏晋时期，长达400多年，为中原与西域的交往发挥了重大作用。

专家还讲述了悬泉置发现的有趣故事：1987年9月全国文物普查，他们在敦煌市博物馆馆长荣恩奇的带领下，前去新发现的丝路遗址考察。第一次看到的只是灰堆，没有什么特别；三天后一场大风刮过，地面露出了丝绸残片和未书写的汉简；一周后一场大风后，地面露出了好多汉简，其中一枚上书“悬泉置以亭行”字样，使他

们非常惊喜！后来，报经国家文物部门确定，此地就是汉代的悬泉置遗址。

那次，我初次听到，悬泉置遗址是近年来全国考古的一次重大发现，1990年—1992年，甘肃省文物考古研究所对其进行了挖掘，共出土汉简、纸张、陶器等各类遗物等数万件，其中汉简数量最多，其他就不计其数了。

漫步遗址，地面不时可见散落的陶片，呈现出青黑的表层，专家说那是灰层。初到悬泉置，虽然只是表面的感受，但我觉得那是一块神秘莫测的宝地，它有千年的积淀千年的传奇，太多太多的隐秘，太多太多的惊叹。此刻能够足踏大汉驿站遗址，也算回归千年，如梦随行啊！

离开悬泉置遗址，我们去了遗址东侧三危山谷的悬泉。初春的悬泉还结着冰挂，顺着崖壁自然垂下，犹如一条天然的玉雕，晶莹剔透，充满诗情画意。面对悬泉，我默默地想：如果把悬泉置比作人体，悬泉就是他生命的血液。如果没有悬泉，悬泉置就不复存在，也就没有黄沙下的千年大汉梦、悬泉梦！古时设关，首先考虑水源。如阳关就是以渥洼池、西土沟（唐名无鹵沟）为水源而建的。

悬泉置遗址全称“敦煌效谷县悬泉

2. 千年丝路大敦煌，悬泉置遗址喜申遗

2014年，悬泉置遗址申遗，我陪同媒体记者第二次走进了悬泉置。

那是5月天，悬泉置遗址已建立了保护所，对遗址范围进行了围栏保护，申遗工作也在红红火火地进行。通过保护所各种宣传展示和管理人员的讲述，我对悬泉置遗址有了更加深入的了解，主要是机构设置、接待规模、生态保护、文物价值等。

依据悬泉置汉简记载，汉武帝时从敦煌到长安的丝路沿线设有80多个驿站，悬泉置遗址是迄今为止发现的规模最大、保存最完整的古代邮驿接待机构，是两汉丝路繁荣的重要标志。此时此刻，我们只能看到挖掘后的遗址，黄沙覆盖，一片苍凉。通过已发布的信息可知，悬泉置遗址全称“敦煌效谷县悬泉置”，遗址坐落于今天敦煌、瓜州两市县的交接处（东距敦煌64公里，西距瓜州60公里）。基础设施为50×50米的一座用土坯砌筑的院落，院内有28间大小不等的房屋。院外还有马厩等附属建筑。编制为“官卒徒御”37人，定额员马40匹，传车10—15辆。此外，还有牛车3—5辆，养牛羊若干。由悬泉置啬夫负责全面工作，另有悬泉置丞、置佐以为副贰，协助工作。其他附属机构还有悬泉厩、悬泉厨、悬泉舍、悬泉邮、悬泉驿等，其功能和职责主要是传递朝廷公文和军情急报，接待过往官员和西域使者。

另据汉简记载，悬泉置曾接待过西域于阗国王，随从达1060人，如此大规模的接待，在当时是个挑战，仅用坏的杯子就达300多个。除此以外，还接待过康居国王、乌孙国公主等贵宾。还在《汉书》以外发现了关于天马（汗血马）的记载，天水郡的人到这里接天马。而灰坑中发现的大

量马骨和毛色鲜艳、保存完整的马头、马腿等，就是佐证。因此可以说，悬泉置也是天马的集散地。可以想象，当年从大宛获取的天马，入阳关、经敦煌、达悬泉，最终才到长安。

据里程简记载，西汉时期从长安（洛阳）到敦煌的路线（东段）共有46处（包括敦煌郡的9处）停靠点，每一处都有悬泉置这样的功能和规模设施（悬泉置为最），是当时丝路得以畅通的保障。由此可见，悬泉置在当年的作用是多么的重要。据《汉书·西域传》记载，西域地区最初是36国，后来分为50多国。悬泉置汉简中有其中30多个国家的记载，主要是朝廷官员出使或者上述国家来京师长安路过悬泉置的记录。由此可见，悬泉置的记载和汉书的记载是互相吻合的，更显悬泉置的弥足珍贵。

从汉简可知，悬泉置是个典型的官方接待机构，几乎不见商队的记载。

悬泉置“泥墙题记”《使者和中所督察诏书四时月令》的标识牌，主要围绕保护生态环境定了四季不同的禁忌和必须注意的事项，是难得的官方环保诏书。如春季禁止伐木、禁止捕杀幼小动物、禁止捕杀鸟类、禁止大兴土木等，夏季则禁止焚烧山林等，秋季禁止开采金石银矿等，冬季禁止掘地三尺做土活等。

西汉时期，战乱频繁，加之自然灾害不断，导致汉帝国自然生态脆弱，故引起朝廷高度重视。这则诏书，以律令的形式要求全国各地强制执行，堪称我国最早的一部“环保法”。

关于西北沙尘暴，可能我孤陋寡闻，在汉唐史书中从未见过，但在悬泉置汉简中

置”，共出土各类遗物7万余件，其中汉简23000余枚、墨迹麻质纸20多张，各类遗物6000余件（货币兵器、农具猎具、丝绸服饰、谷物粮食、石砚毛笔、私人信件等），各类陶片30000余件。就汉简而言，这是继斯坦因1907年、1914年两次中亚考察在敦煌汉塞发现敦煌汉简，20世纪30年代西北考察团发现居延汉简之后，又一次重大发现。

悬泉置汉简内容非常丰富，这对于研究两汉时期西北边地政治、经济、军事、文化，特别是邮驿交通、民族社会，中原与西域、中亚、西亚、南亚和地中海沿岸古代国家关系，以及丝路上的中西文化交流，至为重要。尤其令人惊喜的是，20张墨迹麻质纸的出土，可能把我国纸张发明时间向前推进了近一个世纪。当时我即兴咏出这样的诗句：千年大汉黄沙下，一夜东风枯木春。简牍墨书惊世界，凤鸣丝路报佳音。

悬泉置遗址的发现，是继20世纪初，敦煌藏经洞发现后，又一次轰动世界的文物大发现，使方兴未艾的“敦煌学”再度升温。悬泉置遗址被评为1991年全国十大考古发现之一和“八五”期间全国十大考古发现之一。

却有据可查。有一枚汉简是官方处理日常事件的文书，记录了一件“遗车失马”的事件：狂风裹挟黄土遮天蔽日，不仅刮坏了车，马匹也受惊跑丢，车夫也受了伤，只能步行返回。这说明河西地区早在2000多年前就已有沙尘暴，但《汉书》等重要历史文献都没有记载。此简的发掘，成了我国可以证实沙尘暴历史的珍贵文物。

以前我只知“悬泉置”主要是军事和国家文书，此次方知还有文化交流的作用。“悬泉置”中关于《论语》《孝经》的残片及其他如《仓颉篇》《急就篇》等识字课本的发现，是汉文化西传的有力证据。可以看到，汉武帝以后对边疆地区的开拓和管理，除了一系列军事外交和政治经济措施外，还伴随着文化上的积极进取。这不由让人想到当年玄奘取经回来，不但将梵文佛经译成汉文，还将汉文《道德经》等译成梵文。正是有了汉唐开放包容的胸襟，中西文明才得以交流互鉴，融合升华。

据相关资料介绍，悬泉置遗址是汉代丝绸之路最大的邮驿机构，被誉为“国家邮局”，当时只是知其然，不知其所以然。这次有幸听了资深文物专家介绍，才算茅塞顿开，认识升华。据汉简记载，敦煌太守下发的一个文书说，“郡当西域空道”，意谓敦煌在去往西域的道路上。因为敦煌西通西域，东临悬泉。二者犹如敦煌鸟之双翼，东西张合，在交通和邮传中地位不可替代。

2014年6月22日，在卡塔尔首都多哈召开的联合国教科文组织第38届世界遗产大会上，悬泉置遗址和麦积山石窟、炳灵寺石窟、锁阳城遗址、玉门关遗址一起列入世界遗产名录。

3. 东风送暖悬泉歌，凤凰涅槃大梦圆

2019年，在悬泉置遗址保护开发项目展示中心工程获国家批准前，我第三次走进悬泉置。

这时，瓜敦公路（313国道）早已升级为高速公路，行车风驰电掣，令人心旷神怡。到悬泉置遗址附近时，真让人找不着方向。我们先到了悬泉遗址管理所，看到那里是一片全新的景象、忙碌的场面。去悬泉遗址保护区和悬泉的路上搭建了木栈道，各种保护标志非常鲜明。工作人员更是精神抖擞，忙着准备项目落地前的相关事宜。我们先去遗址外围转了一圈，又去了悬泉。这次虽然时间仓促，尽管走马观花，但是让人不虚此行。从管理所向南望去，远山如龙逶迤，遗址如静卧，在大漠蓝天的映衬下，更显苍茫、壮阔、静美。面对此情此景，我看到沉默无声的悬泉置，正在酝酿着一次振聋发聩的新的“文化核爆”。不久，这里将又一次成为让世界瞩目的焦点。当时，我即兴咏诗一首，表达激动的心情。诗云：

一只大汉的凤凰，在丝绸之路起舞歌唱，摇身抖落四百年的辉煌。

在黄沙深处千年沉睡、千年等待、千年梦想！

何时才能抖落黄沙、何时才能重见天日、何时才能重现辉煌？

心有梦，长夜会过去，春风会荡漾。

涅槃的凤凰啊，将身披霞光，更加灿烂辉煌！

当年10月，据敦煌市文旅局官方网站报道，从悬泉置遗址保护利用项目工作安排督查会议上获悉，计划投资2亿元的敦煌世界文化遗产保护利用项目正在有序进行，正加紧落实动工前的各项准备工作，工程有望次年开工建设。随着“敦煌热的持续升温”，“复活”悬泉置正当时。

从那时起，悬泉置遗址保护利用项目，变成我心中的两只凤凰。一个是被黄沙掩埋的凤凰，一个是呼之欲出涅槃的凤凰。届时，两只凤凰交相辉映，将以绚丽的色彩和迷人的风采，点亮千年丝路，吸引五洲目光。

2022年10月21日整个工程破土动工，主要建设内容包括：展示中心建筑面积7400平方米，其中地上一层3400平方米，地下一层4000平方米，以及基础设施配套工程。

2023年8月20日，甘肃丝绸之路经济带文化传承与创新项目——敦煌市悬泉置遗址保护利用项目展示中心工程，举行了封顶仪式。该项目是世行贷款甘肃丝绸之路经济带文化传承与创新项目的7个子项目之一，也是大敦煌文化旅游经济圈建设重点项目，总投资1.48亿元人民币。令人欣喜的是，一个千年大梦，已经落地生根，正待一鸣惊人！

千年悬泉流，万里文脉长。悬泉置遗址，一处丝路的驿站，一只涅槃的凤凰。相信随着悬泉置遗址保护利用项目的如期竣工运营，人们将步入千年驿站之门，通过重温大汉远梦，激发文化自信，在共建“一带一路”的引领下行稳致远，再续辉煌。

撰文/景峰