

## 有趣的体验课

兰州市七里河区敦煌路小学四年级6班 王柯萱

这个寒假,我参加“甘肃小记者成长计划寒假特训营”体验了一场文化盛宴。“临渊羡鱼,不如退而结网。”当融入其中去亲身体验,嘿嘿,收获真的不一样。

在传统年俗知识课上,我们了解了腊八节的习俗。腊八要喝腊八粥吃腊八蒜,腊月二十三要过小年,传说这天灶王爷去天庭禀报一家人一年的生活情况。大年三十,也就是除夕,一家人要聚在一起守岁。现在,我们把门框两边贴的红色长联叫“春联”,以前,却被称为“桃符”。正如王安石《元日》中所写:“爆竹声中一岁除,春风送暖

入屠苏。千门万户 日,只把新桃换旧符。”更有意思的是春联撰写,春联撰写常见的有五言、七言两种。

王羲之是大书法家,人人都想要他的墨宝,所以每到过年,王家的春联一贴上门,还未粘好就被人偷去……终于王羲之想到了一个好办法,于是写了半截春联:福无双至,祸不单行。此联一出,立即就有数人围观,但没人想偷这不吉利的春联。王羲之在和一家人开开心心吃完年夜饭,见春联已牢牢粘在门上,便提笔在春联的下半截各添几笔,将春联变成:福无双至今

朝至,祸不单行昨夜行。有远离灾祸、五福临门的美好寓意。

课上还有一个环节最有意思,老师让我们自己想一副对联,然后自己写一写。这是我第一次写毛笔字,好兴奋呢。聪明伶俐的我当然要写一副像样的对联,于是我大笔一挥写下了“发奋识遍天下字,立志读尽人间书”。老师夸我写得很棒,志向也很远大。

时间过得飞快,还没尽兴已到下课时间,下课后好久心情难以平复,一直在回想课堂上的幕幕场景,好期待甘肃小记者下一期活动早点到来。

## 甘肃小记者之旅

白银市第十四小学六年级 郝雨萱

寒假的你在干什么?我,这个寒假过得很有意思。这几天有幸参加了奔流新闻组织的“甘肃小记者成长计划寒假特训营”活动,让我收获满满!

第一天,我们聆听了甘肃儿童文学作家赵剑云老师讲述儿童与阅读的主题课。从赵老师的讲述中,我了解到,我国平均每人阅读量只有5本,这个数字听上去确实不太有喜感!同时我也知道了读书可以用很多方法,诸如“各个击破读书法”“笔记读书法”等。听完后,我明白了阅读的重要,它在生活中是不可忽视的。

我们在阮氏非遗葫芦艺术馆迎来了第二天。阮熙越老师给我们展示了各式各样的葫芦,以及刻上去的精妙花纹,都令我震撼无比。兴趣是学习的第一良师,在亲手雕刻一个葫芦后,我感到十分有成就感。这种成就感从心底油然而生,是对祖国博大精深文化的自豪感。

第三天,我们是在甘肃省陇剧院和专业国家级演员一起度过的。在去陇剧院之前,我只知道有“陇剧”这个剧种。在

参观后,我再一次被这种甘肃特有的艺术形式高度震撼了。从《枫洛池》这部陇剧的开山之作到如今,创作的人换了一批又一批,唯一不变的是他们演好陇剧的初心,威武的刀枪,优美的动作,让我深深体会到陇剧的美丽之处。

奔流新闻·兰州晨报摄影记者裴强老师在第四天为我们传授了他的摄影方法。我了解到了“井字构图法”“对角线构图法”“明暗对比构图法”等技巧方法。这不禁让我感叹:“美,就在我们身边,我要用手机记录下身边所有的美!”

在小记者营的最后一天,我们听了奔流新闻·兰州晨报记者阎世德老师为我们讲述的有关对联的知识,让我拓宽了知识面,了解了创作春联的一系列注意事项,再次让我感受到传统文化的魅力。

五天的学习,虽有些累,但我收获满满!感谢甘肃小记者团队组织的这次活动,让我们青少年获得了全面提升,拓宽了视野。

甘肃小记者,行读大世界!期待与你再相逢!

## 难忘的一堂小记者体验课

兰州市安宁区培黎小学三年级3班 刘昀卓

这个寒假,我有幸参加了“甘肃小记者成长计划寒假特训营”,令我最难忘的是体验传统非遗技艺——刻葫芦。

跟随刻葫芦非遗传承人阮熙越老师的脚步,我们来到她的工作室。一幕充满了文化气息的景象印入我的眼帘,各式各样的葫芦看的我目不暇接,“鸡蛋”葫芦、“八字”葫芦、“南瓜”葫芦……摆满了整个展厅。哇,怎一个“美”字了得!

继续跟着阮老师的讲解,我们开始进入亲手刻葫芦的环节。首先,在图纸上选出自己喜欢的图案,将图案认真地勾画在

可爱的葫芦上。因为我属马,所以我画了一匹马,另一面写了一个“福”字,葫芦谐音“福禄”,在中国传统文化中一直被赋予吉祥如意的美好寓意。

接下来是最关键的一步,也是最难的一步,我们要用针一点一点把精美勾勒的图案刻出来。我小心翼翼地刻着,把精力全部集中在那根针上,生怕它去别的地方“瞎溜达”。老师告诉我们刻葫芦就跟学毛笔字一样,不仅要每天坚持练习,而且要有足够的耐心,日积月累,熟能生巧,慢慢地刻出来的葫芦才会越来越美观。时间一分一秒的流

逝着,我终于刻出了清晰的纹路,虽然有点歪歪扭扭,但这是我亲手刻的第一个葫芦,心里还是美滋滋的。

最后一步是用油画棒在葫芦上涂颜色,在刻好的纹路里涂上深一点的颜色,然后用纸巾轻轻地擦去葫芦上的浮色。一个精美又可爱的葫芦刻好了,我欣赏着自己的作品别提有多开心了。

在这次的动手实践中,我被非遗文化的魅力和手艺人的独具匠心深深震撼,真心地希望所有的非遗文化都能被一直传承下去,让它的魅力经久不衰!

## 今天我是小记者

兰州市城关区静宁路小学五年级2班 康欣媛

这几天我过得特别充实开心,因为我参加了奔流新闻·兰州晨报组织的“甘肃小记者成长计划寒假特训营”,有幸体验了一把记者的生活。在短短的一周里,我走访了许多地方,见识了许多新鲜事物,也收获了许多宝贵的经验。

在这五天里,我们品读敦煌故事,了解新闻写作,走近陇剧,体会非遗文化,学习怎样刻葫芦,知道许多年俗历史。最让我印象深刻的是奔流新闻·兰州晨报张海龙老师为我们讲解的新闻写作,因为那天是我以一名小记者的身份第一次采访资深大记者。

张海龙老师获得过很多荣誉,还曾被评为甘肃省优秀青年文化人才,可见实力非同一般。在课堂上,张海龙老师为我们讲解了日常新闻稿件的写作方法和语法结构,以及怎样当好一名记者、写好一篇文章……在采访提问的环节中,同学们争先恐后地向张老师提问,终于轮到我了,我也精心准备了一个问题。我问他:“在写作中如何把描写写得更好?”

张老师针对我们的问题,给出了详细且专业的回答,他建议我们小学生多阅读,在生活中多观察、多体验,要像真正的记者一样做到“四力”——眼力、脚力、脑力、笔力,要用最生动的语言描写,才能写好文章。通过他的耐心讲解,让我明白了怎样做一名合格的小记者,如何把文章写得更生动。

这虽然是我第一次采访,也有一些不足之处,比如刚开始有一些紧张,说话有点不太连贯,但是我觉得总体还是成功的。通过这次小记者采访活动,锻炼了我随机应变能力、语言组织能力和思维逻辑性。在未来的日子里我会按照张老师教给我的方法继续观察身边的事物,用最生动的语言记录下来,并分享给身边的每一个人,相信我会越来越棒!

## 老太太,老小孩

静宁县阿阳小学六年级 郝凯博 指导教师:杨叶

我家老太太越来越像个小孩。

老太太去年农历十一月过完她的95岁大寿。她身材瘦小,长着一双“三寸金莲”;满头银发,满脸皱纹,尽显岁月沧桑;眼神却很清澈,两眼发光。

别看老太太这般年纪,身体却特别硬朗,走起路来行云流水,甚至比奶奶快得多,有时拐杖不用拄就去村口和其他老人聊天。她经常盘腿坐在沙发上,一坐好几个小时,说要站起来,也不用扶,一下就站起身来,动作十分干练,决不拖泥带水。爷爷坐久了得扶着椅子才能慢慢

站起来,而且要费好大劲儿。

记得老太太过生日当天,她吃了几块蛋糕,又小酌了几杯白酒。当时,只见她端起酒杯,很快送到嘴边,一仰脖子,一杯白酒一饮而尽,喝完还咂咂嘴。这下把我们惊得目瞪口呆,看老太太脸上浮现出一丝欢喜之色,似乎还想喝,我们赶忙把酒藏了起来。

老太太身体硬朗,耳不聋眼不花。但有时我觉得她是在装糊涂,你喊她,她就是不搭理你,不管喊多大声,她都装作没听见的样子。一次二爷爷来我家探望老太太,她走上前去问二爷爷

是谁。二爷爷有点生气却无可奈何,便默默地扭头走出了门。老太太竟然一副受了委屈的样子,好像谁欺负她似的。

有趣的是老太太遇到自己不喜欢吃的食物时就会拉下脸。一次妈妈做了面条,等端给老太太时,她看了一眼碗里的面条便问:“有没有馍馍?”惹得我们哈哈大笑,她的脸色变得多云转阴,脸上往日的欢喜在那一刻消失殆尽。只见她出门时故意把门摔得“砰砰”响,像一头发怒的小牛。

这就是我的老太太,一位有点搞笑的老小孩。



## 以剪代笔 纸上生花

静宁县德顺小学六年级 马睿宁 指导教师 张彩霞

刚放寒假,我们来到静宁县文化馆,跟着小穆老师上了一堂有意义的非遗剪纸课。

“剪纸一般分两步,第一步画出图案轮廓,第二步用剪刀或刻刀,剪出或刻出纸上的图案就完成了。”小穆老师介绍完剪纸常识后又说。我先只顾听讲,这才发现今天上课的小穆老师非常漂亮,乌黑的长发披在肩上,一个有星星图案的发夹点缀其上,弯弯的柳叶眉下面是一双不大不小的眼睛,嘴角微微上扬,边讲边示范,时不时还跟我们开个玩笑。

看着纸上栩栩如生的图案,我迫不及待想试试。听老师说可以自己动手时,我选了一份抱着金元宝的卡通龙图案,上面还

有“恭喜发财”四个大字。我很快拿起刻刀准备从字刻起,可小穆老师说:“剪纸要从里到外,从上到下。”我扫了一眼,那就先刻卡通龙的眼睛吧。我握着刻刀的手有点颤颤巍巍,哎呀!刻错了。没关系,我安慰了下自己深吸一口气,握紧刻刀照着卡通龙的眼睛刻下去,线条有点歪歪扭扭,过了好一会儿,两只眼睛完成了。

随后,我将目标锁定在卡通龙的爪子上,却迟迟下不了手。小穆老师看见了,走过来:“遇到这种情况不要着急,换个方向再刻,明白吗?”我点点头,按照老师教的办法,果然,换了方向后,卡通龙爪子的线条活像一座起伏的小山,有了之前的经验,这次用刻刀又快又稳,很快就刻结束了。

我才发现自己手心全是汗,手腕有点酸痛,便甩了甩手腕,一鼓作气,从卡通龙的角开始刻最外面的轮廓。兴许是用力过大,我的手有点抖,心里默默念叨着:“马上,还有一点就成了。”终于结束了!我把周围连着的边角料慢慢取下来,将刻好的卡通龙仔仔细细贴在宣卡上。只见卡通龙睁着圆圆的大眼睛,既淘气又可爱,耳朵仿佛在动呢!

看着自己第一次亲手做的剪纸作品,我心里非常有成就感。

**新聚焦传媒**

**新聚焦电梯广告**

① 广告形式  
多媒体视频+数码海报

② 覆盖范围  
兰州城关、七里河、安宁、西固4区  
【公共区域】交通枢纽/宾馆/人气商场  
【楼宇电梯】高档写字楼/精品住宅楼  
【特色餐饮】品牌拉面馆/特色餐饮店

③ 播放频次  
每天早6:30至晚11:30全天17小时循环播放,最低150次/天

广告热线 **610 2222 611 2222**

国家二级广告企业 甘肃省一级广告企业