

少年没有偏旁，自己便是华章

兰州外国语学校九年级3班 陈思懿 指导教师 丁莹莹

音符跳动于耳畔心间，轻巧灵动，走过林间春秋几回，世事更迭。似悠然于山水田间，亦似徜徉于江水河畔。

窗外，雨声未歇，春风从未关紧的窗子里钻进来，惊动满室乐谱哗啦作响，随即与满室悠扬撞了个满怀。我立马走神，于是望向窗外，思绪飘散。老师轻敲桌板“练熟了吗？”我又马上回过回头，看着乐谱中的音符开始发呆。在我看去，它们似张牙舞爪的小怪物，正朝我耀武扬威。瞧我这副模样，老师夺过我手中的乐器，放在桌边。“先看手型吧，剩下的一会再说。”轻含气口，指尖抚动竹管，一曲舒缓又不失庄重的梨花雨奏出，如同一阵微风拂过，轻拨我的心弦。我目不转睛地盯着，心中悄然敲起退堂鼓。一曲过后，老师将桌旁乐器交还于我，又让我自行演奏。尽管已练习十余日，我却依然无法驾驭这极致的艺术，只是马马虎虎摸清了音，怎么也掌握不了技巧。手指一提一按，僵硬的模样神似木偶。

老师在一旁不停点评，我似乎厌倦了这无意义的喋喋不休，心中顿时搅成一团，竟直接夺门而出，丝毫未顾身后的呼喊。

外面的空气中到处透着自由，远处山野被笼罩于那轻纱样的雨雾中，我不知自己该何去何从，只是漫无目的地游走着。向四周张望，目光突然被一棵树所吸引。那是一棵梨花树，它洁净、肃穆，拥着淡淡乳白色的蕊，像一枚小小的韵脚，安安静静悬在枝头。这样素雅的梨花在姹紫嫣红的春季确是独特的存在。千万条银丝荡漾在空中，如烟如雾，美不胜收。我似乎领悟到梨花雨的真谛，奔跑回教室，老师在等候，我为自己的无礼而道歉，她并未放在心上。我于是又向她匆匆诉说自己感悟，她只是微笑点头，随即将乐器递给我。深呼吸，试探着开始演奏。缓闭双眼，渐入佳境，我终于找到了那轻柔素雅的感觉，指尖上的动作也逐渐细化、连贯。

晚霞轻踩着棉花糖似的云朵，醉醺醺的蔷薇红了脸颊。连着慢跑，冲进阔别数日的教室，向老师递去一张考级证书。“恭喜上岸。”

盛夏，是新芽树上的蝉鸣，是风过林梢的静谧，也是意气风发的少年的追光序章。



盛夏，是新芽树上的蝉鸣，是风过林梢的静谧，也是意气风发的少年的追光序章。

奇妙的回甘旅程

兰州外国语学校九年级3班 王妍琴 指导教师 彭琴

月光从窗外照进房间的一角，角落里，昏暗的书桌上放着一只钟。指针正缓缓地移动，发出微弱的咔哒声。

我坐在窗前握着笔，不知怎么谱写未来。于是撇过脸去看时钟，扫见了放在旁边的照片。伴随着钟的声音，我被拉回了童年……

小时候我最好荡秋千，但游乐区长龙般的队伍总让我玩得不痛快。外公见我那可怜巴巴的样子，于是狠下心要同我一起在庭院做个我的专属秋千。外公做好座椅，我找来许多五颜六色的绳子。历尽千辛万苦，我们好不容易把一根绳子系上，就当我以为大功告成，坐上去时，“啪”的一声，绳子断了，我的屁股也重重地摔在了地上。当时迫切想要得到秋千的我，来不及哭就又去换新绳子，一根，两根，三四根……一直到太阳只剩下一抹近乎看不见的微光，我们还是没有找到一根合适的绳子。

我十分失落，坐在大树旁，外公见我这样难过，给了我一根棒棒糖，“我们可以的，加油！”含泪吃着糖的我，一刹那感到这糖是那样的甘甜。我一下子仿佛打了鸡血，又开始卖力地干着。画面一转，我眼前是一个秋千，记不清了，只知道那秋千漂亮极了。我坐上去，一下，两下，三四下……“荡起来啦！”我激动得直叫唤。这种快乐与游乐区给予的截然不同，是那么甘甜。

现在才懂得，因为这是坚持后才有的甘甜啊！

时钟带我回甘后又把我送回现实，我望着钟对它十分感激，我明白了，无苦无甘！于是我开始提起笔一次又一次地尝试，不再怕鲜红的错误，只为谱写出灿烂的人生！

晚风吹过，树叶的沙声与我的写字声打成轻快的节拍，月光下是一只大蚕蛾在蹦蹦跳跳，为我的节奏伴舞，他也许在同我一起回甘吧！

我与爸妈“过招”

成县第一中学高二9班 武冠臣 指导老师 阎润文

在我们家，爸妈每天工作辛苦，我读书也很累。但我们生活得很美满、幸福，当然家里也会有一些风波。

初一时，一放学，我背上书包未来得及和同学们道别，便蹬上自行车飞一样地冲出校门。但并不是我非常爱学习，分秒必争，而是为了飞驰回家，趁爸妈还未回来，好看看电视，玩玩儿电脑，仅此而已。但当我双腿麻木，气喘吁吁地来到楼下，却看到老爸的车早已停在那儿。顿时心灰意冷，一下子连上楼的劲儿也没有了。

若某天回家，家中无人，心中一阵窃喜。于是鞋也顾不得换，手也顾不得洗，放下书包，打开电脑，玩儿得好不痛快。大约一小时后，正在电脑前“杀得”痛快时，忽然听见门铃声大作，我手忙脚乱地关掉电脑，奔去开门。只见一人手拿皮包立于门外：“您好，我是××公司的推

销员，特向您推荐××商品……”“好，谢谢！我不需要。”惊慌失措的我仰天长叹，然后便庆幸不是爸妈。但好运不常有，爸妈总有招数对付我。

我猜想爸妈也许有一本诸如《如何与孩子作战》的书，不然怎么会有这么多招数呢？不过“上有政策，下有对策”，听我一一道来。

方法一：神摸法。老爸每天回家都见我伏在桌上“埋头苦学”却未见成效，不禁起了疑心。一天，他们回到家时，我泰然自若地坐在书桌前学习，老妈换了鞋走过来拍拍我的肩膀高兴地说：“今天怎么这么自觉呀，想吃什么，妈妈给你做……”老妈的话还未说完，客厅就传来老爸的怒吼：“电视怎么这么烫？你又趁我们没回家偷看电视……”我无言以对，只有挨骂的份儿。

对策一：回家后先给爸妈打个电

话，问问到哪儿了？什么时候回来？等等。再打开电视或电脑，等玩到时间差不多的时候就赶紧关机，提前让电视降温，这样就能蒙混过关了。

方法二：蒙你没商量，父母可不是傻子，毕竟有30多年的生活经验了。一天回家，我照常先打电话：“喂爸，你们在哪儿呢？”“哎呀，我们堵车了，到家最快也要一个小时。”“那好，我先挂了。”爽！不回来才好呢，于是我慢悠悠地拿出零食，打开电脑，好不自在。这时门铃响了，我以为又是推销员，坦然打开了门，顿时傻了眼。“爸、妈……你们回来了。”我的声音有些颤抖，好个“人赃俱获”。

对策：无。

此后我再也想不出什么对策了，于是只好每天放学后乖乖学习。我也知道了“业精于勤，荒于嬉”的道理。

月夜

甘肃省静宁一中高一 姚智文

中秋节是阖家团圆的日子。“走，回老家给你奶奶烧纸。”“嗯。”望向车外飞速划过的影子，我渐渐泛起困意。

“小伙子，下车了！”恍惚中惊醒，已是日落之时。太阳即将坠入地平线，天空中的鸟雀成群地掠过深红色的屋顶，向山林飞去。这次回老家，还要帮爷爷挖院子里的几垄土豆。由于夜色将至，我和父亲便合力，他用铁锹将土豆挖出，我捡起土豆装进筐里。土豆长得很迷你，有拳头般大的，但为数不多。在与父亲的闲谈中完成了劳作任务，黑色的幕布遮住天空，最后笼罩住大地。

邻居家九岁的弟弟找我玩，无事可做，便决定走小路去河湾转悠一会儿。他有着一双漆黑又清澈明亮的眸子，这个年龄正是淘气活泼的时候，浑身上下充溢着朝气。他双手背在身后，迈着俏皮的步子，和我分享他近日知晓的一些趣事。“二叔家新养了一只黄色小狗，三

大爷昨天来串门给了我几颗牛奶糖，好朋友昨天晚饭出去玩回家被他妈妈训斥……”他一边说一边情不自禁地笑起来。

说完顿了好一会儿，见我没应声，他轻巧的身体蹦到我面前，那双好奇的眼睛与我的目光对上，“哥哥，你在想啥？看起来不太开心的样子。”“假期结束后要考试、作业，哦！和朋友闹僵，还没向他道歉，还有……”他清脆的笑声在路途回荡着，他一会儿动一下野草，一会儿踩踩水洼。“你怎么想得这么多啊？像我，我妈说我每天就知道玩，但我觉得我才不会像你这样，看起来怪怪的！”“如果路上有一个人突然晕倒在你面前，你愿不愿意帮他？”我想逗逗他，看这小孩会怎样回答，“当然是帮他喽！”“你就不怕他讹你吗？”我笑着反问。“才不会有人欺负我呢，我不怕！”“哦。”嬉笑之间，穿过铺着碎石子的小

路，不觉间已经走到了小桥旁，小河从桥洞一边穿过，向另一边缓缓流去。

秋夜风凉爽，洞穿肺腑，什么东西似是被打开了。站在小桥上与月亮对视，很亮，眨眼间恍如白昼。我望向在天空中高悬着的月，他也顺着我的目光望去。“这段时间农活正忙，一般在这个点村子里的人都睡了，才不会有谁去看这月亮呢！”小孩儿稚嫩的声音在耳边回响。“嘿嘿，开心一点，你看你，像啥？你就应该多学学我！”“你信不信我给你来一记降龙十八掌。”还没等我言毕，他便站在我前面，舞动双臂，“你说这样吗？哈哈……”说着，便蹦跳起来，小手朝着我的胸口拍来。他并没有用多大力气，而我被他惹得咯咯笑。“你看月亮，真的好圆啊，我好开心！”“我也是。”

幽幽的夜，月光如同流水般泻下，映照在他脸上。眼前这个稚气未脱的小孩儿，竟给我上了一堂人生大课。

沁园春·甘肃

兰州一中高一3班 韩卓良 指导老师 刘莉

陇西之地，
大漠莽莽，
苍茫奔放。
看七彩丹霞，
色若渥丹，
灿若明霞，
奇绮秀丽。
茫茫白雪，
巍巍高山，
祁连天山此称雄，
及此处，
看甘肃大地，
丰饶辽阔。
远望敦煌飞天，
忆往昔光荣岁月长。
解敦煌之意，
敦实牢固，
盛大辉煌，
声名远扬。
丝路关卡，
军事要塞，
甘肃处处显荣光。
看今朝，
西北之域，
昂扬向上。

