

舞台上，她轻舞长袖、反弹琵琶，翩跹舞姿灵动飘逸，演活了一段传奇的丝路故事；舞台下，她苦练内功，孜孜以求，在艺术的道路上精益求精。

她，是舞台上光芒四射的舞者，也是活跃在送文艺下基层队伍里的一名“轻骑兵”，她就是党的二十大代表、中国经典民族舞剧《丝路花雨》第21位“英娘”的扮演者，甘肃演艺集团歌舞剧院舞蹈团演员康琦。

## 康琦： 在舞台上， 绽放青春光彩与艺术魅力

用热爱，  
在“英娘”与“康琦”间划等号

从小酷爱舞蹈的康琦，有个美丽的梦想：长大后成为一名文艺战士。

2010年，18岁的康琦进入省歌舞剧院（其前身为省歌舞团），成为一名职业舞蹈演员。康琦了解到，1978年，省歌舞团创作了民族舞剧《丝路花雨》；此后40余年历久弥新，仅剧中“英娘”一角，就有20位优秀的扮演者，星光璀璨。

望着舞台中央的“英娘”，康琦眼里闪着光，她以舞台上的“英娘”为榜样和标杆，心里更深知，台上十分钟，台下十年功。

每天，她早早地来到排练厅开启一天的练习；下班后，又主动留下来给自己“加课”训练……

苦学，还得“巧”学。康琦利用一切可以学习的机会，虚心向老一辈艺术家请教、主动到剧院陈列室翻阅档案，前往图书馆查阅敦煌文化相关书籍……

功夫不负有心人。2014年，22岁的康琦成为第21位“英娘”的扮演者。

然而，成为“英娘”不是终点，是全新的起点。

舞剧《丝路花雨》作为敦煌舞的开山之作，享有“中国民族舞剧的典范”“东方

的《天鹅湖》”等诸多美誉，是中国舞剧史上里程碑式的经典作品。康琦明白，“英娘”是其灵魂之一，绝不能辜负。

为了演好“英娘”，为了让自己成为“英娘”，康琦从不放过任何一个学习提升的机会，对自己更“狠”了——

2021年，“建党百年·春绿陇原”百部百场文艺展演《丝路花雨》专场演出前，康琦被查出患有严重疾病，医生建议尽早手术，可她毫不犹豫，选择吃药缓解保守治疗。

正式演出时，康琦又突然发病，腹痛难忍，转场换装时豆大的汗珠顺着脸庞往下滴，双腿无力，一度无法站稳。为了不让大家分心，康琦为自己加油打气，强忍着剧痛零瑕疵完成了整场演出，舞蹈动作一气呵成，就连身边的同事都没有看出半点异样。

直到后来做完手术她才向同事道出实情，面对同事们的埋怨，她却说：“站在舞台上，我就是英娘，戏比天大！”

截至目前，康琦参演《丝路花雨》已达100余场，“康琦”与“英娘”相互成就，已成彼此“挚爱”。

让梦想，  
在青春与艺术间绽放华彩

用热爱，去守护梦想；让梦想，在舞台绽放。康琦用初心与恒心，让青春的光



《丝路花雨》中“英娘”的扮演者康琦在表演。

芒、艺术的魅力一起绽放——

无论舞台大小，无论是各类重大节庆演出，还是送文艺下基层的乡村舞台，总能看到康琦的身影，她用一场场令人赏心悦目的演出传播着中华优秀传统文化，展现着我省文艺事业蓬勃发展的新气象……

2019年12月，康琦光荣加入中国共产党。她始终牢记自己的第一身份是共产党员，是冲锋在宣传战线最基层的一名文艺战士，别人不愿干的事，她争着干，别人干不成的事，她努力做到最好，“发挥党员作用，不在一时，而在平时；不在口头，而在行动。”她这样说，也这样做。

“一心向党甘于平凡，逐梦舞台奉献精品。”这是康琦不变的初心。多年来，

康琦以梦想作帆、信念为桨，在磨炼中积累舞台经验，在奉献中体悟艺术人生，把奋斗的足迹镌刻在甘肃文艺发展的历史长卷之上，书写了一段无悔青春。她参演的作品，先后荣获甘肃省舞蹈大赛单双三表演金奖、甘肃舞蹈“飞天奖”大赛金奖等，康琦更是多次随团代表国家出访演出，被省委宣传部授予《丝路花雨》40年“优秀传承个人”。她还荣获甘肃省劳动模范、甘肃省优秀青年文化人才称号等。

青春时光有限，艺术之路无涯。当选为党的二十大代表，康琦感到无上光荣与自豪，她信心满满地告诉记者：“我将沿着前辈们的足迹，在文艺为民的道路上一往无前。”

新甘肃·甘肃日报记者 施秀萍

## 二十大代表风采



李闯

## 李闯： 锻造最精锐的反恐特战尖刀

身体精瘦，不善言谈，是武警河北总队某部大队长李闯给人的第一印象。然而只要走上训练场，全副武装的他全身充满活力，眼眸里透出犀利的光。

李闯是党的二十大代表。“这既是荣誉也是责任，这份责任将成为我锻造最精锐反恐特战尖刀的动力！”

入伍19年来，李闯先后被评为“中国武警十大忠诚卫士”“全国青年岗位能手”“全军备战标兵个人”，被武警部队授予“勇士勋章”，荣立个人一等功1次、二等功3次、三等功4次。

2018年，武警部队反恐特战力量建设迈入单列单建、特战特建、体系抓建的“快车道”。李闯受命担任新组建某部的首任大队长。

让李闯担任这个职务，大家并不意外。2017年5月，在中东某地举行的被誉为国际特种兵顶级赛事的“勇士竞赛”中，来自世界各国的数百名特战高手角逐奖杯。由李闯带队的中国“天剑突击队”一举斩获总冠军，扬威国际赛场。

单位刚组建时，缺教员、缺场地、缺磨合，第一次参加总队特战比武，就拿了个倒数第一。一时间，官兵垂头丧气、灰头土脸。带领官兵走出低谷，成为李闯必须要闯的关。

李闯敢闯敢干敢担责。他立下“一年打基础、三年见成效、五年当尖刀”的军令状，全身心投入军事训练和部队建设。

5年来，在老兵们的记忆里，他房间的灯常常是全大队最后一个熄灭，第一个点亮。

李闯把新军事训练大纲完全“吃透”，组织训练像使用魔方，大纲内容时而而拆分，时而而被分类整合，时而又被串联起来重新排列组合。

新大纲对特战狙击有了更高要求。一开始，狙击手训练成绩总是难以提高，李闯看在眼里，急在心头。他反复琢磨，设计出一张能记录一周射击成绩的靶纸，狙击手每次射击后，把射击的光照、时间

段、气象条件等内容填写在弹着点旁的表格里。每隔一段时间，李闯就会带领狙击手一起研究这张靶纸，将所有队员的情况进行对比，针对每一个人制定不同训练“套餐”。

李闯的这个办法，简单实用，深受狙击手欢迎。很快，全队狙击成绩稳步提升。

李闯敢闯敢干，也心细如丝，未雨绸缪。训练中，有时，他变身为蓝军头目，给红军出难题、设险局。有时，他也当特战小队指挥员，亲自带领特战队员和蓝军交手，获得第一手数据。

李闯身在军营，但眼光始终瞄着全军乃至世界的精英特种兵。他潜心学习，每遇到国际上发生重大恐怖暴力事件，都要

把自己摆进去思考揣摩。每遇特种兵国际赛事，不论能否去现场，他都要千方百计找来视频反复琢磨。

大队组建后，李闯推动建成了多媒体反恐专修室。在这里，官兵们既可以通过AI技术复盘反恐战斗经典战例，也可以随时开“主题沙龙”，讨论反恐作战新技能。

几年前，李闯就敏锐地察觉到现代战争的一些新特点，并加以研究。他以无人机作战实践为课题，对利用无人机精确打击、定点投掷和目标引导等课目进行研究和实践，探索“无人机破窗突入”等实用战法。

5年弹指一挥间，这支新作战力量战斗力实现跃升。

新华社石家庄10月14日电